

- 04 Mensagem da Presidência | Message from the President
- 06 Boas-vindas à Nova Vice-Presidente | Welcoming Our New Vice President
- 07 Sumário Executivo | Executive Summary
- 12 Missão e Valores | Mission & Values
- 13 Quem Somos | Who We Are
- 14 Modelo de Atuação | Our Model
- 16 Impacto | Impact
- 17 Projetos Apoiados 2012 | 2012 Grantees
- 32 Seleção Anual 2013 | Annual Selection 2013
- 46 Doações Recomendadas | Donor Advised Grants
- 48 Parcerias Estratégicas | Strategic Partnerships
- 50 Fundo Carioca | Carioca Fund
- 54 Fundo Primeira Infância | Early Childhood Fund
- 56 Prêmio Excelência | Excellency Award
- 62 Rede Internacional de Parceiros que Catalisam Mudanças
Global Community of Agents of Social Change
- 64 Eventos | Events
- 77 Relatório Financeiro | Independent Auditors' Report



MENSAGEM DA PRESIDÊNCIA

Caros Amigos,

2013 foi um ano de crescimento e mudança para BrazilFoundation: nossa Diretora Executiva e Vice-Presidente, **Susane Worcman**, após 13 anos de dedicação a BrazilFoundation, se aposentou. Susane exerceu um papel de grande relevância na fundação, através de seu compromisso e senso de responsabilidade. Somos muito gratas pelo seu empenho, bem como pela sensibilidade que sempre teve com os problemas sociais do Brasil, qualidades que foram cruciais para o desenvolvimento da BrazilFoundation.

Durante os últimos dois anos, Susane liderou o Projeto BrazilFoundation **10 anos**, que culminou com o lançamento do livro **"Brazil, Brasil: Uma Ideia, Muitas Histórias"**. Escrito pelo jornalista Mauro Ventura, o livro olha para nossos primeiros 10 anos, destacando 20 projetos que receberam financiamento durante este período.

Ao mesmo tempo em que somos profundamente gratos às contribuições de Susane à Fundação, também estamos felizes em anunciar **Mônica de Roure** como nossa nova Diretora Executiva e Vice-Presidente. Mônica traz mais de 20 anos de experiência no setor social em sua bagagem e vai ajudar a trazer a BrazilFoundation para um novo ciclo de oportunidades e de colaborações, na direção da consolidação de uma cultura de filantropia de transformação social, e apoio a ideias e ações capazes de gerar transformação social.

2013 foi também um ano de reflexão e planejamento. O Conselho da Fundação realizou um retiro de planejamento estratégico, com foco na revisão da sua missão, bem como a criação de uma nova visão estratégica para os próximos cinco anos.

E mesmo durante este período de transição, celebramos muitas realizações. Investimos mais de US\$1,963,985 em doações, beneficiando 96 organizações em 62 cidades brasileiras. Nosso Comitê de Miami continua a crescer, iniciamos o estabelecimento de um Comitê em São Paulo e nossa organização afiliada na Austrália teve seu Gala Soirée inaugural.

Graças a uma parceria corporativa, a BrazilFoundation criou um **Fundo para a Primeira Infância**, com US\$ 500 mil a serem investidos ao longo de quatro anos para o aprimoramento das metodologias pedagógicas de creches ao redor do Brasil. A Fundação também criou o **Prêmio Excelência**, que oferece investimento no desenvolvimento institucional de organizações parceiras, um tipo de financiamento muito importante porém escasso no sector social do Brasil.

No final do ano tivemos uma ótima notícia: pela sua boa gestão financeira, governança e compromisso com a responsabilidade e transparência, a BrazilFoundation recebeu uma classificação de **4 estrelas da Charity Navigator**, a nota mais alta possível na escala!

Com nova liderança e nova energia, olhamos para o futuro com grande confiança. Esperamos contar com cada um de vocês como nossos parceiros, ajudando a consolidar uma cultura de filantropia de transformação entre os brasileiros no Brasil e no exterior, e a transformar realidades no Brasil, uma comunidade de cada vez!

MESSAGE FROM THE PRESIDENT

Dear Friends,

2013 was a year of growth and change for BrazilFoundation: in Brazil our Executive Director and Vice- President for 13 years, **Susane Workman**, retired. Her dedication and commitment to identifying and nurturing grantees in all corners of Brazil are recognized by all who have worked with her. Susane's sensibility and understanding of social problems facing Brazil, are qualities that were crucial for the development of BrazilFoundation.

During the last two years Susane's tenure as VP, she spearheaded the BrazilFoundation 10 Years Project which culminated in the book **Brazil, Brasil: One Idea, Many Stories**. Written by journalist Mauro Ventura, the book gazes at the Foundations first 10 years, highlighting 20 referential projects that received funding during this period.

While we are deeply grateful to Susane's contributions to the Foundation, we are also thrilled to welcome **Mônica de Roure** as our new Executive Director and Vice-President. Mônica brings over 20 years of experience in the social sector and will help take BrazilFoundation to its next phase of opportunities and collaborations towards its goal of consolidating a culture of social change philanthropy in Brazil.

2013 was also a year of reflection and planning for BrazilFoundation. The Foundation conducted a board retreat in May, focused on reviewing the Foundation's mission, grantmaking strategies and setting a new vision and goals for the next five years.

In the midst of all the transitions, the Foundation celebrated many accomplishments. We disbursed US\$1,963,985 million in grants, benefiting 96 organizations in 62 cities. We are taking steps to strengthen the chapter in Miami, and projecting another in São Paulo. The Carioca Fund consolidated a number of partnerships providing youth with training for the job market. Thanks to a corporate partnership, BrazilFoundation was able to create a dedicated fund for **Early Childhood**, with US\$500k to be invested over 4 years, to improve day care centers across Brazil. The foundation also created an **Excellency Award**, given to a selected group of 5 former grantees, providing the much needed funding for institutional development.

As the year came to a close, we heard the good news: for its sound fiscal management, good governance and commitment to accountability and transparency, BrazilFoundation received a 4-star rating from **Charity Navigator**, the highest possible mark on the scale.

With new leadership and new energy, we look to the future with great confidence. We hope to count on each of you reading this report as our partners, helping us consolidate a culture of philanthropy among Brazilians at home and abroad, while transforming realities in Brazil one community at a time!



Patrícia Lotaccian

Presidente e CEO
President and CEO



Leona S. Foure

Presidente Fundadora
Presidente do Conselho Diretor
Founding President and Chairman
of the Board

BOAS-VINDAS À NOVA VICE-PRESIDENTE E DIRETORA EXECUTIVA NO BRASIL WELCOMING OUR NEW VICE PRESIDENT AND EXECUTIVE DIRECTOR FOR BRAZIL

Temos o prazer de anunciar Mônica de Roure como a nova Vice-Presidente e Diretora Executiva da BrazilFoundation. Com mais de 20 anos de experiência no setor social, Mônica foi Diretora do Programa Brasil e de Operações Internacionais para América Latina e África da Ashoka Empreendedores Sociais. Ao longo de sua carreira, atuou como consultora para um conjunto diversificado de organizações públicas e privadas, em nível nacional e internacional. Além disso, desempenhou um papel fundamental na criação e estabelecimento de fundos de investimento social, Fundações e Instituições de alcance nacional e internacional. Traz ainda em seu currículo o Doutorado em Literatura Comparada, pela Universidade Estadual do Rio de Janeiro (UERJ), e o Mestrado em História Social da Cultura, pela PUC-RJ.

We are thrilled to welcome Mônica de Roure as BrazilFoundation's new Vice President and Executive Director for Brazil. She comes to BrazilFoundation after four years as the Ashoka Director for Brazil and over 20 years of experience in the social sector. Throughout her career, she has acted as a consultant for a diverse set of public and private organizations both nationally and internationally. Moreover, she has played a key role in the creation and establishment of social investment funds, foundations and institutions of national and international reach. She holds a Ph.D. in Comparative Literature from UERJ, as well as a Masters in Social and Cultural History from PUC-RJ.

"Assumir a liderança da BrazilFoundation no Brasil é, para mim, motivo de grande orgulho e satisfação. A BrazilFoundation é uma organização que consegue atingir uma real capilaridade nacional com um processo de seleção rigoroso e capaz, ao mesmo tempo, de compartilhar com as lideranças sociais oportunidades e desafios de maneira interativa graças ao legado gerado por Leona Forman e Susane Worcman, mas também pelo trabalho próximo integrado das equipes do Rio, Nova York e o Conselho Diretor da Fundação.

Este verdadeiro trabalho de equipe, a criatividade da BrazilFoundation em rever e inovar em seus processos e em sua atuação, seu pioneirismo em cultivar uma cultura de filantropia de transformação social a partir de indivíduos – brasileiros e brasileiras dentro e fora do Brasil – são um estímulo diário e um apelo para que trabalhemos cada vez mais e melhor para a criação de um novo cenário de Brasil, colaborativo, inovador e empático."

"The opportunity to lead BrazilFoundation in Brazil is a source of great pride and gratification. BrazilFoundation is an organization that has achieved a real national reach and involvement while maintaining a rigorous selection process. It has also been able to balance this while interactively sharing new opportunities with social leaders thanks to the legacy created by Leona Forman and Susane Worcman, as well as the integrated team work from its staff in Rio, New York and the Board of Directors.

This team work, in addition to BrazilFoundation's creativity in reviewing and innovating its own performance, coupled with its cultivation of social change at the individual level – both in Brazil and abroad – are a daily inspiration. It is, in essence, an appeal for all of us to work harder and better, creating a new landscape for Brazil, one that is collaborative, innovative and empathetic."

Mônica de Roure
Vice-Presidente e Diretora Executiva no Brasil
Vice President and Executive Director for Brazil



SUMÁRIO EXECUTIVO EXECUTIVE SUMMARY

INTRODUÇÃO INTRODUCTION

O ano de 2013 foi de grandes mudanças para a **BrazilFoundation**. Além de uma transição de liderança no Brasil, a Fundação realizou um trabalho de planejamento estratégico. Este sumário, além de contemplar uma análise do panorama social do Brasil, que norteia nossas ações e estratégias, faz uma reflexão sobre nossa atuação e apresenta os principais resultados alcançados pela **BrazilFoundation** em 2013.

2013 was a year of big changes for **BrazilFoundation**. Besides going through a leadership transition in Brazil, the Foundation conducted a review of its activities and strategic planning. This summary includes an analysis of the social landscape of Brazil, which guides our activities and strategies, and presents the main results achieved by **BrazilFoundation** in 2013.

Panorama Social: a urgência das demandas sociais no Brasil

Este breve resumo de cenário surge não apenas de reflexões de contexto feitas pela **BrazilFoundation**, mas sobretudo pela análise das informações geradas no processo de seleção de projetos e monitoramento que nos indicam tendências, desafios e oportunidades de atuação em transformação social no Brasil, levando-nos a refletir sobre o papel estratégico da **BrazilFoundation** e, por consequência, o impacto real do investimento realizado.

O setor social brasileiro se desenvolveu muito nos últimos 30 anos. Com origem no final dos anos 80, os movimentos sociais surgiram para propor uma agenda de garantia de direitos que impulsionaram a Nova Constituição e os artigos sobre os Direitos das Mulheres, das Crianças e dos Adolescentes e demais grupos. Surgiram as primeiras organizações da sociedade civil formadas por cidadãos indignados e comprometidos com os graves problemas sociais e as iniquidades existentes no país. Na década de 90, cresce o número de organizações da sociedade civil e surge, globalmente, o fenômeno da responsabilidade social corporativa e a abertura dos primeiros institutos e fundações empresariais.

Brazil's Social Landscape: Urgent Social Demands in Brazil

This brief summary is the result of both an internal analysis of the context and information generated in the project selection. It is based on careful monitoring that indicates trends, challenges and opportunities for action to better achieve social transformation in Brazil. It also makes us think about the strategic role **BrazilFoundation** plays in Brazil, and of the impact of our investment.

The Brazilian social sector has developed greatly over the past 30 years. Originating in the late 80's, the social movements emerged to propose an agenda to guarantee the rights of citizens, supporting the New Constitution and articles on rights for women, children, adolescents and other minorities. We also saw the creation of CSOs committed to addressing the serious social problems and inequalities that exist in the country. During the 90's, the number of civil society organizations grew simultaneous to the global emergence of the corporate social responsibility phenomenon, with the opening of the first institutes and business foundations.

No início do século XXI, inúmeros fatos influenciaram na retirada paulatina dos investimentos internacionais em organizações sociais no Brasil: as crises econômicas internacionais e a globalização dos problemas sociais, o desempenho econômico do Brasil, o investimento dos programas governamentais na redução da pobreza, a amplitude dos problemas sociais e políticos nos continentes africano e asiático. Neste sentido, a BrazilFoundation tem procurado criar parcerias estratégicas de colaboração com empresas e seus institutos para transferência de metodologias bem sucedidas, tanto da própria BrazilFoundation, como para o desenvolvimento socioeconômico de comunidades.

No ano de 2013, observamos a sociedade brasileira ir às ruas. Inicialmente, para contestar as tarifas de transporte e, em seguida, para discutir temas como a violência policial, gastos públicos com os mega eventos esportivos, baixa qualidade dos serviços públicos e a falta ou questões de transparência. As manifestações tiveram grande repercussão internacional e o sentimento de insatisfação também se refletiu nas propostas recebidas em nossos últimos editais. Notamos um grande aumento da demanda na área de participação cidadã, incluindo estratégias de controle social, fortalecimento de mídias comunitárias e plataformas digitais que estimulam engajamento.

Na área de Direitos Humanos, notamos um grande aumento na demanda de financiamento de projetos focados em direitos relacionados ao trabalho, incluindo os em situação análoga à escravidão e ao direito de trabalhadoras domésticas.

Na área de Educação, as maiores demandas são para atividades de complementação escolar e preparação para ensinos técnicos, educação para a primeira infância, qualificação profissional e tecnologias de informação e para educação.

Notamos também um grande crescimento de interesse na área de Negócios Sociais, onde ainda há ausência de investimento semente. Além disto, percebemos o crescimento de interessantes perspectivas de negócios desenvolvidos por organizações sociais em busca de sustentabilidade para suas missões. Percebe-se também que muitas iniciativas que surgem nesta década, surgem com uma estrutura legal que equaciona impacto social com sustentabilidade financeira sob o formato de negócio social.

Na área de Desenvolvimento Socioeconômico, observamos a constância em temas como agricultura familiar, empreendedorismo, acesso a crédito, geração de renda e acesso a mercado.

In the beginning of the 21st century, several facts influenced the retreat from international investment in social organizations in Brazil: the global economic crisis, Brazil's economic performance, governmental investment programs to reduce poverty, and the scope of the sociopolitical problems throughout Africa and Asia. In this context, BrazilFoundation has been focusing on collaborative strategic partnerships with companies and their institutes for transferring successful methodologies from both BrazilFoundation and the leadership of its grantee partners.

2013 saw Brazilian society take to the streets, initially protesting the rates of public transportation, followed by issues such as police brutality, public spending on mega sporting events, the low quality of public services, and rampant corruption. The demonstrations had great international repercussions, and the feeling of dissatisfaction was also reflected in the proposals for funding we received. We noticed a big increase in demand from the area of civic engagement, including strategies for civic participation, community media, and digital platforms to stimulate public engagement. In the area of human rights, we noticed a big increase in demand for funding projects focused on laborrelated rights, including domestic workers rights and the fight against modern-day slavery.

In the area of education, the greatest demands were for after-school programs, early childhood education, and programs for youth, to address the large school dropout rates, access to job opportunities, and technology.

We also noticed a big spike of interest in the area of social enterprise. There is a bottleneck in Brazil for seed funding. In addition, we noticed a trend for many CSOs to open for-profit arms to fund their missions. And very interesting solutions for healthcare in the area of social enterprise, where we see seed funding could go a long way.

In the area of socioeconomic development, we saw continuity in themes we have been funding for many years, such as family farming, income generation and access to the global market.

Realinhamento Estratégico

Durante o ano de 2013, foram feitas várias reuniões com o Conselho para refletir sobre nossas realizações, refinar nossa missão e a visão de médio prazo da Fundação.

Modelo de Investimento

Embora não ainda refletidos nos projetos financiados em 2013, ajustes importantes foram realizados:

Inclusão de Negócios Sociais como um programa, foco adicional em Participação Cívica e aumento do escopo da área de Saúde;

Reflexão sobre a duração do tempo de apoio e decisão de manter a parceria por um prazo mais longo;

Criação do “Fundo de Oportunidades” para realizar investimentos além do Edital anual de projetos, passando de um modelo tradicionalmente reativo de seleção de projetos para um modelo “proativo” híbrido em que haja mais de uma fórmula de apoio a projetos e organizações;

Relação mais próxima com as lideranças sociais, tendo como foco um processo de mentoring, além do monitoramento de resultados;

Expansão do nosso “Programa de Treinamento de Lideranças” para incluir um “Programa de Intercâmbio”, no qual os líderes podem “visitar” outras organizações apoiadas por todo o Brasil, aprender com diferentes realidades e soluções inovadoras e compartilhar seus conhecimentos;

Aperfeiçoamento de nossos processos de avaliação e monitoramento e desenvolvimento de indicadores mais sofisticados, incluindo matrizes de avaliação.

Strategic Realignment

In 2013 we conducted a board retreat to reflect on our accomplishments and refine the Foundation’s mission and mid-term vision.

Grantmaking Model

Although not reflected in the 2013 grant making, some important adjustments were made to our grant making strategies:



Inclusion of Social Enterprise as a program area, added focus on Civic Engagement and broadening of the scope of the Health area;



Reflection on the length of the grants, and decision to engage in more long-term partnerships with grantees;



Establishment of an “opportunity fund” for grants out of the annual call for proposals, moving from a traditionally “responsive” grantmaking model, to a “strategic” model that is a hybrid of several forms;



Deepening our relationship with the grantees leaderships, focusing on mentoring rather than simply monitoring results;



Expansion of our “leadership training program” to include a “Leadership Exchange Program”, where leaders can visit other grantees throughout Brazil and learn from different experiences and best practices, while also sharing their own knowledge;



Improvement of our monitoring and evaluation tools and development of more sophisticated indicators and metrics.

Expansão dos focos temáticos e territoriais:

A BrazilFoundation decidiu expandir seu foco de atuação em áreas temáticas e geográficas específicas de maneira a poder responder às necessidades do cenário nacional, criar oportunidades para aprofundar colaborações e parcerias com fins específicos, construir indicadores e medições de impacto específicos e desenvolver pesquisas e relatórios de desempenho processuais.

Através do estabelecimento de Fundos Regionais e estratégias territoriais, a fundação pode responder às necessidades de comunidades específicas, criar uma comunidade mais conectada de apoiadores locais e organizações parceiras, bem como desenvolver parcerias e colaborações em torno de um mesmo território. A BrazilFoundation criou seu primeiro fundo regional em 2009, o **Fundo Carioca**, com grandes resultados em termos de expansão de colaboração entre organizações da sociedade civil e diversos parceiros. Em 2014, a Fundação lança o **Fundo São Paulo**, onde temos uma maior demanda por doações e a maior concentração de parceiros, doadores e voluntários.

Em 2013, lançamos nosso primeiro Fundo Temático, o **Fundo para a Primeira Infância**, e temos a intenção de lançar o **Fundo Jovem** e o **Fundo de Mulheres**, em 2014.

Increased Regional and Thematic focus:

Through thematic initiatives, the Foundation will be able to respond to needs based on current national climate; create opportunities for deeper collaboration and tailored partnerships; build customized indicators and calculations; develop research content and progress reports.

Through regional Initiatives the Foundation will be able to respond to the needs of specific communities; build a deeper community of local grantees and supporters as well as develop location-based partnerships and collaborations.

BrazilFoundation established its first Regional Fund in 2009, the **Carioca Fund**, with great results in fostering collaboration between grantees and partners. In 2014, the Foundation will launch a **Fund for São Paulo**, where we have both the biggest demand for grants and the largest concentration of partner, donors and volunteers.

We launched our first Thematic Fund in 2013, the **Early Childhood Fund**, and will focus on the launch of a **Youth Fund** and a **Women's Fund** in 2014.

Pelo estabelecimento de Fundos Regionais e estratégias territoriais, a fundação pode responder às necessidades de comunidades específicas:

criar uma comunidade mais conectada de apoiadores locais e organizações parceiras, bem como desenvolver parcerias e colaborações em torno de um mesmo território.

Through regional Initiatives the Foundation will be able to respond to the needs of specific communities: build a deeper community of local grantees and supporters as well as develop location-based partnerships and collaborations.



Relação com nossos doadores, parceiros e voluntários

Pretendemos criar uma experiência mais significativa para nossos doadores e parceiros, aprofundando a conexão destes com as iniciativas em que estão investindo. Criamos oportunidades para conhecer as lideranças e os públicos com os quais trabalham por meio de uma plataforma para diálogo e troca de ideias. Aumentamos o número de visitas de campo, lançamos **Open Houses**, que são visitas de grupos às organizações sociais, e expandimos o número de encontros **Ideias que Transformam o Brasil**®, em Nova York e no Brasil.

Relationship with our donors, partners and volunteers

We also intend to create a more meaningful experience for our donors and partners, deepening their connections to the causes they are helping to support, creating opportunities to meet the beneficiaries while also creating a platform for dialogue and the exchange of ideas. We are increasing the number of organized site visits and creating “Open Houses”, which are group project site visits, and increasing the frequency of the “Ideas that Transform Brazil” talk series.

2013

Principais Conquistas Main Accomplishments

<p>Arrecadação de recursos – US\$3,572,109</p> <p>Fundraising – US\$3,572,109 raised</p>	<p>Investimento Programático – (incluindo capacitação de lideranças, visitas a projetos, monitoramento e avaliação) US\$3,270,575</p> <p>Program Investment (including leadership training, site visits, monitoring and evaluation) - US\$3,270,575</p>	<p>Investimento através de doações – US\$1,963,985 beneficiando 96 organizações em 62 cidades</p> <p>Grantmaking – US\$1,963,985 benefiting 96 organizations in 62 cities</p>	<p>Classificação 4 estrelas pelo Charity Navigator</p> <p>4 stars rating from Charity Navigator</p>
---	---	---	---

Lançamento do Fundo para a Primeira Infância e do Prêmio Excelência

Launch of Early Childhood Fund and Excellency Award

Lançamento do Livro **Brazil, Brasil: Uma ideia, Muitas Histórias**

Brazil, Brasil: One Idea, Many Stories book launch



MISSÃO & VALORES MISSION & VALUES

A **Brazil**Foundation mobiliza recursos para ideias e ações que transformam o Brasil. Trabalhamos com líderes e organizações sociais e uma rede global de apoiadores para promover igualdade, justiça social e oportunidade para todos os brasileiros.

BrazilFoundation mobilizes resources for ideas and actions that transform Brazil. We work with local leaders, organizations and a global network of supporters to promote equality, social justice and economic opportunity for all Brazilians

Valores

Justiça Social.

Confiança e respeito como base das relações.

Valorização e potencialização dos saberes, talentos e contribuições de todos que nos acompanham.

Ética, transparência.

Crença na transformação de pessoas e comunidades através de suas capacidades.

Values

Social Justice.

Trust and respect as the basis of relationships.

Recognition and application of theof the knowledge, talents and contributions of all who accompany us.

Ethics and transparency.

Belief in the transformation of people and communities through their combined capabilities and potential.

QUEM SOMOS: IDEIAS E AÇÕES QUE TRANSFORMAM O BRASIL

A BrazilFoundation é uma organização da sociedade civil com sede nos Estados Unidos e no Brasil, e uma organização afiliada na Austrália, que mobiliza recursos para investir em ideias e ações que transformam o Brasil. Em 13 anos de atuação, a Fundação já mobilizou mais de 30 milhões de dólares, beneficiando 370 organizações da sociedade civil em todo o Brasil.

A BrazilFoundation é reconhecida por ser pioneira em atuar no estímulo à **filantropia de diáspora**, aproximando brasileiros que hoje moram no exterior com um Brasil que significa mais do que aquele que se mantém na memória afetiva, mas um Brasil permeado de lideranças sociais criativas e inovadoras, que transformam problemas sociais ao redor do país em oportunidades para uma parcela da população que não tem pleno acesso a direitos.

Uma importante característica da BrazilFoundation é a geração de vínculos estreitos com as organizações da sociedade civil, visando o fortalecimento e expansão do impacto das iniciativas apoiadas e desenvolvimento de competências e metodologias que permitam às instituições almejarem resultados mais amplos.

A BrazilFoundation é uma das poucas organizações de real alcance e capilaridade nacional tendo apoiado organizações em 25 estados e no Distrito Federal. Por meio de uma leitura crítica das necessidades do cenário social no Brasil, que norteia um rigoroso processo de seleção de organizações, do investimento na capacitação de suas lideranças e de um sistema de monitoramento colaborativo, a fundação garante que os recursos investidos apresentem excelentes resultados sociais.

Valores e princípios éticos modelam o relacionamento da BrazilFoundation com todos os seus parceiros.

“ Nós da APAEB ARACI avaliamos de grande importância a parceria com a **BrazilFoundation**. Com a saída de diversas organizações estrangeiras de apoio ao desenvolvimento, as organizações sociais ficam forçadas a apoio de governo. Estes apoios não dão conta das necessidades existentes nas comunidades, bem como não observam as pequenas experiências concretas de desenvolvimento nas comunidades.

WHO WE ARE: IDEAS AND ACTIONS THAT TRANSFORM BRAZIL

BrazilFoundation is a civil society organization based in the United States and Brazil, with an affiliate organization in Australia, which mobilizes resources to invest in ideas and actions that transform Brazil. In 13 years of operation, the Foundation has mobilized more than \$30 million, benefiting 370 civil society organizations.

BrazilFoundation is recognized by being a pioneer in the promotion of **diaspora philanthropy**, bringing Brazilians who now live abroad closer to a Brazil that means more than what remains in emotional memory, but a Brazil permeated with creative and innovative social leaders who transform social problems in opportunities for populations without access to basic rights.

An important feature of BrazilFoundation is creating strong links with civil society organizations, aimed at strengthening and expanding the impact of their initiatives and supporting the development of skills and methodologies that enable institutions to reach broader outcomes.

BrazilFoundation is one of the few organizations of real national reach and that has supported organizations in 25 states and the Federal District. Through a critical analysis of the needs of the social sector in Brazil, which guides a rigorous project selection process, and through leadership training and mentoring, the Foundation ensures investments show excellent social results.

Values and ethical principles shape the relationships between BrazilFoundation and its partners.

“ At APAEB ARACI, we understand the great importance of a partnership with **BrazilFoundation**, especially with the departure of various foreign organizations that supported social development within Brazil. Now, social organizations are forced to rely on government support, something that doesn't necessarily cover the existing needs of the communities. At the same time, government agencies are not always able to witness or measure the concrete experiences of development in the communities.

MODELO DE ATUAÇÃO

OUR MODEL

Promoção da Filantropia

Promovemos ativamente a cultura de filantropia de transformação social entre os brasileiros que residem tanto no Brasil quanto no exterior, oferecendo a doadores individuais e corporativos um mecanismo confiável e transparente para investimento social no Brasil, incluindo doações recomendadas, legados, fundos temáticos e parcerias estratégicas.

Promoting Philanthropy

We actively promote a culture of social change philanthropy among Brazilians living both at home and abroad, by offering individual and corporate donors a reliable, transparent and tax-deductible means of targeted social investment in Brazil, including donor advised gifts and funds, legacy giving and strategic partnerships.

Identificar e Ampliar escala para Ideias Transformadoras

Buscamos identificar iniciativas por todo Brasil e colaborar com lideranças inspiradoras que atuam para melhorar suas comunidades. Oferecemos investimento financeiro, treinamento e oportunidades de parceria para organizações com soluções escaláveis, criativas e transformadoras. Dedicamos grande atenção às mudanças do setor social e, continuamente, ajustamos nossos processos para garantir que as organizações e projetos apoiados estejam alinhados às necessidades do país.

Identifying and Scaling Transformative Ideas

We go to the most remote corners of Brazil to work with inspiring leaders who dream of improving their communities. We provide funding, training, and partnership opportunities for individuals and organizations with creative, scalable solutions transforming Brazil. We pay close attention to changing social landscapes and continuously adjust our grantmaking process to ensure our grants are properly coordinated to meet the current needs of the country.

Monitoramento

Independente da distância ou dificuldade de acesso, visitamos cada organização financiada, pelo menos uma vez, durante o ciclo de apoio. Essas visitas permitem monitorar o progresso, aprofundar as relações e vínculos com as organizações, fornecer apoio técnico orientado em função de necessidades específicas, além de criar um acordo conjunto na elaboração de indicadores de resultados.

Monitoring

Although we work with leaders in some of the most remote communities in Brazil, we visit each funded project at least once throughout the grant cycle. These site visits allow us to monitor progress, overcome obstacles, deepen relationships, and provide more targeted technical support depending on specific needs.



Desenvolver Habilidades

O investimento financeiro por si só não constrói capacidades. Por isso, criamos um programa de formação que ajuda os líderes de cada projeto financiado a desenvolverem as ferramentas e habilidades necessárias para maximizar seu potencial, além de compartilhar conhecimentos e experiências uns com os outros. O **Programa de Formação de Lideranças** trabalha as propostas de mudança para o território e o público em conjunto com cada organização, contribuindo para ampliar a visão de médio prazo, além de abordar aspectos críticos para a sustentabilidade da iniciativa. A metodologia abrange a definição de objetivos mensuráveis ao planejamento de atividades e a criação de indicadores de acompanhamento.

Building Capacity

We know that money cannot create extra capacity without proper training, which is why our work goes far beyond providing funds to social organizations. We offer workshops that help leaders from each funded project further develop the tools and skills necessary to maximize their potential and share useful knowledge and experience with one another. The **Leadership Training Program** focuses on the “theory of change” of each organization in relationships to its territory and public, helping expand their mid-term vision, as well as addressing critical issues for the sustainability of their initiative. The methodology involves setting measurable goals and the development of indicators for monitoring purposes.



Transparência

Avaliação de resultados e prestação de contas são pilares fundamentais para um setor social transparente no Brasil. Pela qualidade de sua gestão financeira, governança e transparência, a **BrazilFoundation** recebeu uma classificação de 4 estrelas do **Charity Navigator**.

Transparency

It is through program evaluation and results-tracking that **BrazilFoundation** connects donors to their investments and leads the way to a more transparent social sector in Brazil. For its sound fiscal management, good governance and commitment to accountability and transparency, **BrazilFoundation** has received a 4-star rating from **Charity Navigator**.



Parcerias

O comprovado sucesso de nossas metodologias de atuação, permitiram que a **BrazilFoundation** criasse parcerias com empresas e instituições, ajudando-as a identificar oportunidades de investimentos em projetos que promovam mudanças sociais positivas no Brasil. Trabalhamos com transferências de metodologias em áreas ou comunidades de interesse das empresas, além de coinvestimentos e colaboração em seleção e treinamento de lideranças.

Partnerships

We use our years of experience and unique positioning in the social sector to partner with corporations and institutions interested in investing in organizations that promote positive social change in Brazil. We can offer our expertise on everything from project selection and monitoring to budgeting and reporting, optimizing the distribution of social investments in Brazil, while also maximizing returns.



IMPACTO IMPACT

Em 13 anos de atuação, foram captados mais de 30 milhões de dólares, beneficiando 370 organizações em 25 estados do país nas áreas de Educação, Saúde, Cultura, Desenvolvimento Socioeconômico e Direitos Humanos.

In 13 years, BrazilFoundation has mobilized over US\$30 million, benefiting 370 organizations in 25 states in the areas of Education, Health, Culture, Socioeconomic Development and Human Rights.

RESULTADOS GERAIS OVERALL RESULTS

US\$30 milhões
arrecadados
entre 2000 e 2013

US\$30 million
raised
between 2000 and 2013

141 organizações
financiadas através do Programa de
Doações Recomendadas

141 organizations
supported through the
Donor Advised Program

351 apoios
realizados via editais para
285 organizações

351
discretionary grants
made to
285 organizations

EM 13 ANOS DE ATUAÇÃO:
426 ORGANIZAÇÕES APOIADAS
IN 13 YEARS OF OPERATION:
426 ORGANIZATIONS SUPPORTED

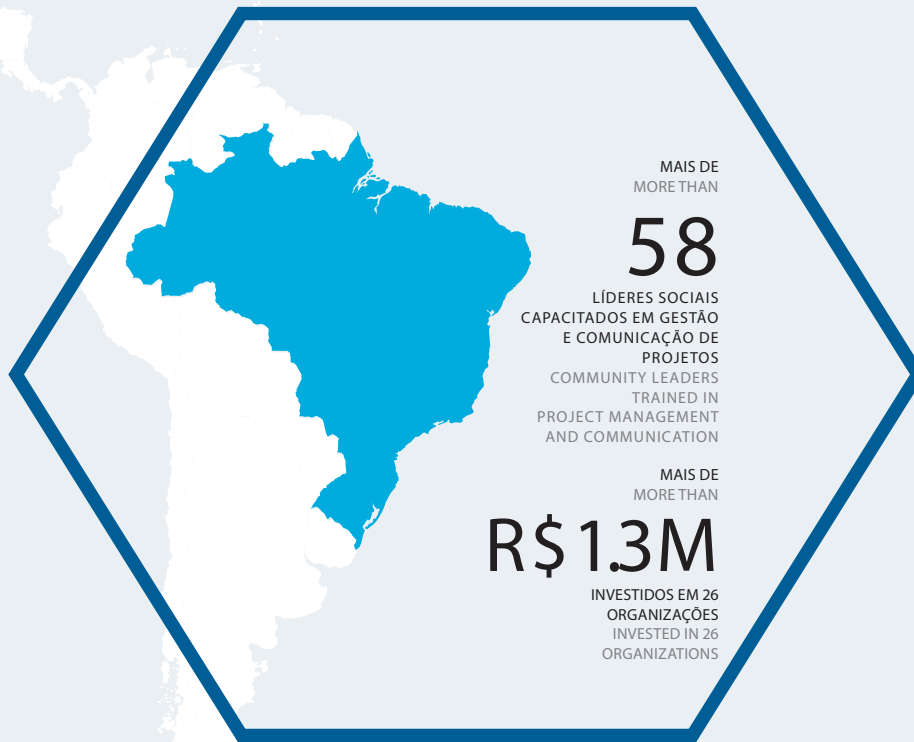
8758 Propostas Recebidas | Seleção Anual (2002 - 2013)
8758 Proposals Received | Annual Selection (2002 - 2013)

ANO YEAR	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	TOTAL
Edital Anual Annual Call for Proposals	73	891	1078	1071	760	975	714	896	1112	125	515	548	8758
Seleções de Parceiros Partnerships Selection						92				313	23	20	448
TOTAL	73	891	1078	1071	760	1067	714	896	1112	438	538	568	9206

PROJETOS APOIADOS 2012 GRANTEES 2012

A **Brazil**Foundation recebeu 515 propostas de todo o Brasil em 2012. Foram selecionadas 26 organizações após avaliação e visitas técnicas aos projetos finalistas.

BrazilFoundation received 515 proposals in 2012 from throughout Brazil. After reviewing each proposal individually and visiting the project finalists, 26 organizations were selected.



PÚBLICO BENEFICIADO | BENEFICIARIES

ÁREA AREA	NÚMERO DE PROJETOS NUMBER OF PROJECTS	Nº ATENDIDOS DIRETOS PEOPLE DIRECTLY BENEFITED	Nº ATENDIDOS INDIRETOS PEOPLE INDIRECTLY BENEFITED
DIREITOS HUMANOS E PARTICIPAÇÃO CÍVICA HUMAN RIGHTS & CIVIC ENGAGEMENT	4	1517	4551
DESENVOLVIMENTO SOCIOECONOMICO SOCIOECONOMIC DEVELOPMENT	10	1344	4032
SAÚDE HEALTH	2	74	222
EDUCAÇÃO E CULTURA EDUCATION AND CULTURE	10	763	2289
TOTAL	26	3698	11094

MAIS DE
3.600
PESSOAS IMPACTADAS DIRETAMENTE
OVER
3,600
PEOPLE DIRECTLY BENEFITED

MAIS DE
11.000
PESSOAS IMPACTADAS INDIRETAMENTE PELOS 26 PROJETOS APOIADOS EM 2012
OVER
11,000
PEOPLE INDIRECTLY BENEFITED BY THE 26 PROJECTS SUPPORTED IN 2012

PROJETOS 2012: ANÁLISE DE CONTEXTO

2012 PROJECTS: CONTEXT ANALYSIS

Principais questões sócio-políticas do período que tiveram influência direta ou indireta nos desenvolvimentos e resultados dos projetos no período:

Various socio-political developments in Brazil had both a direct and indirect influence on the progress and results of the projects during the grant period:

Baixo crescimento econômico e início da elevação da taxa de juros;



Low economic growth and rising interest rates influenced progress;

Realização da Conferência das Nações Unidas sobre Desenvolvimento Sustentável (Rio+20), em junho de 2012, no Rio de Janeiro, chama atenção do grande público para as questões sociais defendidas pelos apoiados pela BrazilFoundation;



The occurrence of the United Nations Conference on Sustainable Development (Rio +20) in June 2012 in Rio de Janeiro, informing the general public of social issues raised by projects supported by BrazilFoundation;

Eleições municipais têm um forte impacto no dia-a-dia dos projetos, sobretudo em pequenas cidades nas quais a população mais pobre é alvo de “promessas eleitoreiras”;



Local elections had a strong impact on the day-to-day activities of projects, especially in small towns where candidates target low-income communities;

Condições climáticas extremas influenciam diretamente nas condições de plantio, preço de alimentos, condições de mobilidade, além provocarem destruições. Pior seca, fortes tempestades e maior frio dos últimos anos foram realidades enfrentadas de norte a sul do país;



Extreme weather conditions directly influenced agriculture, food prices, and the movement of peoples, in addition to causing agricultural destruction. In the past couple of years, the entire country faced the realities of extreme droughts, severe storms and/or cold weather;

As manifestações, ocorridas em junho de 2013, deixam clara a necessidade de um ativismo cidadão e uma sociedade civil em processo de transformação. Tudo isso influenciado pela comunicação em mídias sociais que possibilitam novas formas de organização.



The demonstrations of June 2013 made clear the need for civic activism and the need for civil society to take part in the transformation process of Brazil. These demonstrations were influenced by social media, enabling new forms of organization.



Há mais de 20 anos atuando prioritariamente com recursos advindos de editais públicos, poucas vezes nos deparamos com uma equipe tão atenta aos detalhes da formação dos adolescentes e, ao mesmo tempo, tão generosa no espaço e autonomia da organização. Parabenizamos toda a equipe por este importante apoio ao projeto OLHO VIVO.

Líder do projeto



In our 20 years of receiving support via public calls for proposals it was not often that we would come across a team so attentive to the details of training adolescents, while at the same time allowing us to have a say. We commend the entire team for this important support of Olho Vivo.

Olho Vivo Project Leader

RESULTADOS POR ÁREA TEMÁTICA RESULTS BY THEMATIC AREA



DIREITOS HUMANOS
E PARTICIPAÇÃO CÍVICA
HUMAN RIGHTS AND
CIVIC ENGAGEMENT

INSTITUIÇÃO INSTITUTION	OBJETIVOS OBJECTIVES	Nº DE ATENDIDOS Nº OF BENEFICIARIES
<p>Associação de Advogados de Trabalhadores Rurais no Estado da Bahia – ATTR Formação de Juristas Leigos na Baía de Todos os Santos Legal Advocacy Training In Baía de Todos os Santos Salvador, Bahia</p>	<p>Oferecer capacitação jurídica para trabalhadores rurais de comunidades tradicionais da Bahia Providing legal training for rural workers in traditional communities of Bahia</p>	55
<p>Associação dos Portadores de Transtorno Mental, Cuidadores e Interessados na Saúde Mental do Piauí - Âncora Pescadores em Rede The Fisherman's Network Teresina, Piauí</p>	<p>Contribuir para o processo de emancipação pessoal e comunitária, com atividades de lazer e integração familiar, de formação de lideranças e organizações de cooperativas Empowering communities and individuals through leisure and family activities and by training leaders and creating cooperatives</p>	150
<p>Núcleo de Orientação Cidadã de Camaçari GAAC Grupo Anti-AIDS de Camaçari Anti-AIDS Group of Camaçari Camaçari, Bahia</p>	<p>Formação de 30 agentes parceiros para contribuir para a melhoria na condição de cidadãos de populações vulneráveis, como as LGBT e PVHA e outras relacionadas à AIDS, assim como no reconhecimento de seus direitos, garantias fundamentais, da sua dignidade, redução da violência e preconceito, especialmente no ambiente do trabalho Training 30 partners to improve conditions for vulnerable populations (e.g. LGBT and PLWHA) at risk of obtaining AIDS, so that these populations are aware of their rights; reducing the rates of violence and prejudice, especially in the workplace</p>	30
<p>Cunhã Coletivo Feminista Mais Saúde para as Trabalhadoras Domésticas Knowledge and Health for Domestic Workers João Pessoa, Paraíba</p>	<p>Elevação de nível de conhecimento das trabalhadoras domésticas sobre saúde, sexualidade, direitos reprodutivos e o aumento do acesso aos serviços públicos de saúde Greater awareness amongst domestic workers about health, sexuality, reproductive rights, and greater access to public health services</p>	42

Organização Mutirão
Dignidade Humana em Ação
Human Dignity in Action
Natal, Rio Grande do Norte

Garantir direitos e a reparação de injustiças territoriais e ambientais e os consequentes danos sofridos por comunidades quilombolas e indígenas
Ensuring rights and fighting the territorial and environmental injustices and damages suffered by Quilombolas and indigenous communities

450

Centro de Defesa da Vida e dos Direitos Humanos
Carmen Bascarán
Fortalecimento de Acesso à Justiça às Vítimas de Violações de Direitos Humanos de Açailândia
Strengthening Access to Justice for Victims of Human Rights Violations in Açailândia
Açailândia, Maranhão

Garantir o acesso à justiça às vítimas de trabalho escravo e outras violações de direitos humanos de Açailândia e região através de atendimento sociojurídico
Guaranteeing access to legal representation for victims of slave labor and other human rights violations in Açailândia region

995



TOTAL 1.722

BENEFICIADOS DIRETAMENTE
DIRECTLY BENEFITED

RESULTADOS

1. COMUNIDADE FORTALECIDA

Maior participação cívica com a ampliação do número de associados e de participantes por reuniões nas associações comunitárias;

Qualificação de práticas em gestão administrativa e financeira pelo acesso a novas ferramentas e implementação de novas práticas por parte dos diretores das associações;

Ampliação do número de acessos à justiça por meio do aumento de conhecimento sobre garantia de direitos e sistema judiciário;

Maior articulação e mobilização comunitária por meio do aumento de encontros de troca entre os moradores;

Adoção de práticas esportivas diárias e hábito de leitura por parte de crianças e adolescentes.

RESULTS

1. STRONGER COMMUNITIES

Increased civic participation after expanding the number of members and participants through community association meetings;

Received training on practices in administrative and financial management, and implemented new practices for the directors;

Increased access to legal resources through better knowledge regarding rights and the judiciary system;

Greater coordination and community mobilization through more meetings and exchanges between residents;

Adoption of daily exercise and sports activities, as well as better reading habits among children and adolescents.

“ Nunca tinha visto a comunidade tão unida e tão forte. Quem diria que um dia a prefeita viria aqui nos ouvir.
Participante do Projeto Pescadores em Rede, Âncora

“ I had never seen a community so united and so strong. Who would have thought the mayor would come here to listen to us?
Participant of Projeto Pescadores em Rede, Âncora

2. PROMOÇÃO DOS DIREITOS HUMANOS

Rede de Combate à homofobia, criada com empresas parceiras e diminuição da incidência de casos de preconceito entre as empresas da rede;

Ampliação do acesso à informação sobre DSTs, AIDS, preconceito, saúde sexual e reprodutiva;

Aprovação de legislação que protege os direitos dos travestis;

Ampliação da participação política de mulheres nos Sindicatos de Trabalhadoras Domésticas;

42 trabalhadoras domésticas com melhores práticas de expressão oral (“qualificação da fala pública”);

Disseminação de causas como de LGBT e PVHA e outras relacionadas à AIDS, direito das trabalhadoras domésticas, direitos territoriais de populações indígenas e quilombolas e trabalho infantil e escravo.

3. ASSISTÊNCIA A VÍTIMAS DE VIOLAÇÃO DOS DIREITOS HUMANOS

Aumento da procura pelo atendimento jurídico social para auxílio na proteção de direitos;

Direitos garantidos por meio de ações judiciais de pessoas portadoras do vírus da AIDS, quilombolas e indígenas;

Título de propriedade definitiva do Território Quilombola de Acauã emitido em nome da associação de moradores do próprio quilombo. A emissão deste título também contribui para construção de jurisprudência relativa a comunidades indígenas e quilombolas;

Direitos garantidos por meio de ações judiciais de combate ao trabalho infantil;

55 pessoas resgatadas do trabalho escravo em Açailândia – MA.

2. PROMOTING HUMAN RIGHTS

Create The Network to Combat Homophobia with partner companies, decreasing the incidences of prejudice among network companies;

Increased access to information on STDs, AIDS, prejudice, and sexual and reproductive health;

Attained legislative approval on protecting the rights of trans people;

Increased political participation of women in domestic worker unions;

42 domestic workers acquired better practices for oral expression (“certification in public speech”);

Greater awareness of issues such as: issues related to the LGBT community and those living with AIDS, the rights of domestic workers, territorial rights of indigenous peoples and Quilombolas, and the fight against child and slave labor.

3. ASSISTING VICTIMS OF HUMAN RIGHTS VIOLATIONS

Increased demand for social care and legal aid to protect rights;

Rights guaranteed through legal action efforts from people living with AIDS and other Quilombolas and indigenous people;

Title of ownership of the Acauã Quilombo Territory issued on behalf of the territory’s resident association, the issuing of which will help to build cases for the indigenous and Quilombola communities;

More rights guaranteed through lawsuits against child labor;

55 people rescued from slave labor in Açailândia - MA.



DESENVOLVIMENTO
SOCIOECONÔMICO
SOCIOECONOMIC
DEVELOPMENT

Os projetos estão em andamento e os resultados apresentados são parciais.

The projects are still underway, and results below are not finalized.

INSTITUIÇÃO INSTITUTION	OBJETIVOS OBJECTIVES	Nº DE ATENDIDOS Nº OF BENEFICIARIES
<p>Associação Agrícola dos Produtores de Mel de Sobradinho – AAPMS Programa de Apoio e Fomento à Apicultura no Município de Sobradinho Program for the Support and Promotion of Apiculture in Sobradinho Sobradinho, Bahia</p>	<p>Fomentar a Apicultura por todo o município, se estendendo para a região, buscando conscientizar toda a comunidade em uma atividade rentável e que colabore para a sustentabilidade e o equilíbrio ecológico Expanding beekeeping to other parts of region and beyond, raising awareness on its lucrativeness to promote collaboration</p>	<p>60</p>
<p>União das Associações Comunitárias do Interior de Canguçu - UNAIC A Batata Doce como Alternativa de Renda e Garantia da Soberania e da Segurança Alimentar da Agricultura Familiar Sweet Potato Cultivation as an Alternative Source of Income and Food Security for Family Farmers Canguçu, Rio Grande do Sul</p>	<p>Capacitar agricultores e agricultoras familiares na produção de batata doce orgânica, e no resgate das tradições culinárias locais Empowering farmers and family farms to produce organic sweet potatoes, and to revive local culinary traditions</p>	<p>350</p>
<p>Organização da Produção Agroextrativista das Agriculturas Familiares do Município de Esperantina Alternativas para a Pequena Agricultura no Tocantins – APA-TO Alternatives for Family Agriculture in Tocantins – APA-TO Augustinópolis, Tocantins</p>	<p>Fortalecer o processo de organização da produção agroextrativista dos agricultores familiares e pescadores artesanais das comunidades rurais do município de Esperantina Strengthening processes of agroextrative family farmers and fishermen in rural communities in the municipality of Esperantina</p>	<p>19</p>

Instituto de Pesquisas Ecológicas – Ipê
Agroecologia, Valorização e Comercialização dos
Produtos da Agricultura Familiar nas Comunidades
Pagodão e São Sebastião
Agro-Ecology and the Commercialization of
Produce for Family Farmers in Pagodão and São
Sebastião
Manaus, Amazonas

Promover a geração de renda e soberania alimentar a
partir da produção agroecológica e comercialização
de produtos da agricultura familiar
Income generation and food security through
agriculture and the sale of family farm products

40

Centro de Educação Popular e Formação Social –
CEPFS
Sertão Ecológico Solidário
Solidary Ecological Sertão
Teixeira, Paraíba

Promover educação ambiental e o uso sustentável
dos recursos naturais ao redor da casa, com enfoque
para o tratamento adequado do lixo e constituição
de pomares residenciais de plantas medicinais e
ornamentais
Promoting environmental education and the
sustainable use of natural resources in homes, with
a focus on proper waste disposal and the creation of
residential orchards with medicinal and decorative
plants

346

Associação dos Agricultores Familiares do Município de
Araci – APAEB
Mãos Solidárias: Aumentando a Renda das Famílias
a partir da Dinamização das Expressões Coletivas de
Solidariedade e Agroecologia nas Comunidades Rurais
Joined Hands
Araci, Bahia

Gerar renda para agricultores de Araci através de um
banco de sementes e fundo rotativos comunitários
Income generation for farmers from Araci through the
creation of a seed bank and a community fund

150

Associação PEMO
Criação de Peixe
Fish Farming
General Carneiro, Mato Grosso

Construção da Casa da Ração, construção dos tanques
para a criação de peixes e a autonomia do Povo Boe
Bororo da Aldeia Meri Ore Eda
Construction of a “Ration House” and tanks for fish
farming for the autonomy of the Boe Bororo people
from the Meri Ore Eda village

36

Associação Colônia de Pescadores Z93 de
Ananindeua
Projeto Vivência Ribeirinha – Dignidade para
as Comunidades Ribeirinhas das Ilhas de
Ananindeua
Dignified Life for River-Dwelling Communities in
the Ananindeua Islands
Ananindeua, Pará

Melhorar as condições econômicas das famílias
ribeirinhas residentes nas comunidades das ilhas de
Ananindeua
Improving the economic well-being of families living in
riverside communities on the islands of Ananindeua

120



TOTAL 1.221

EXPECTATIVA DE BENEFICIADOS
DIRECT BENEFICIARIES PROJECTED

RESULTADOS

60 agricultores formados em teoria e prática da apicultura;

3 Fundos Rotativos comunitários e solidários de ovinos e caprinos em funcionamento em propriedade rurais familiares;

3 bancos de sementes com diversidade e variedade de sementes crioulas constituídos;

100 famílias qualificadas tecnicamente para o processo de produção, colheita e armazenamento de sementes;

Fortalecimento da imagem da Colônia de pescadores propiciou o aumento da venda de camarão e açaí dos pescadores das ilhas de Ananindeua;

60 pescadores qualificados em técnicas de pesca artesanal com melhor compreensão sobre as rotas de comercialização do Açaí;

30 pessoas capacitadas para a prática de piscicultura;

Ampliação de acesso físico ao mercado para venda da produção;

Maior envolvimento comunitário na realização de todos os projetos propostos;

346 pessoas sensibilizadas e mobilizadas para a importância do tratamento correto do lixo;

Melhoria no descarte do lixo em duas comunidades por meio da implantação de kits lixeira/coleta seletiva de lixo em 10 Associações Comunitárias;

Impacto em política pública local de gestão de resíduos: a Lei Orçamentária Anual inclui, por influência do CEPFS, a obrigatoriedade de implantação de Kits de Coleta Seletiva de Lixo nas escolas municipais e nas comunidades locais;

Ampliação de mercado físico para venda de produção.

RESULTS

60 farmers trained in beekeeping theory and practice;

3 rotating community funds created, and sheep and goat cultivation incorporated in rural family farming;

3 seed banks implemented with a variety of native seeds;

100 families certified in the production, harvesting and storage of seeds;

Stronger image of the fishing colony, which has led to increased sales of açaí and shrimp for the fishermen;

60 fishermen trained in traditional fishing techniques and with better understanding of the açaí trade routes;

30 people trained in aquaculture;

Easier access to markets to sell products;

Increased community involvement in carrying out the proposals;

346 people mobilized and educated in the importance waste treatment;

Improved waste disposal in two communities through the implementation of trash kits and garbage collection procedures in 10 Community Associations;

Impact on local public policy of waste management: The Annual Budget Law, influenced by CEPFS, mandating the implementation of a Trash Kits and Recycling Program in local schools and communities; easier access to markets to sell products;

Larger marketplace for selling produce.



“Tendo para quem vender a nossa produção, a gente se esforça mais para produzir e a gente fica mais animado para participar. Agora não vamos perder nenhuma fruta do nosso quintal.
Participante do Projeto Organização da Produção Agroextrativista das Agriculturas Familiares do município de Esperantina, APA-TO

“By having someone to sell our product, we strive to produce more and we get more excited to participate. Now let's not waste any fruit from our backyard.
Participant of the Project Organização da Produção Agroextrativista das Agriculturas Familiares do município de Esperantina, APA-TO



SAÚDE
HEALTH

INSTITUIÇÃO INSTITUTION	OBJETIVOS OBJECTIVES	Nº DE ATENDIDOS Nº OF BENEFICIARIES
<p>N'Zinga Coletivo de Mulheres Negras de Belo Horizonte Quilombolas no Enfrentamento a HIV/AIDS e Hepatites Virais Quilombolas Confronting HIV/AIDS and Viral Hepatitis Belo Horizonte, Minas Gerais</p>	<p>Instrumentalizar e formar mulheres e adolescentes quilombolas para atuarem em seus territórios e nas escolas como Agentes Comunitárias de Prevenção e Promoção da Saúde no enfrentamento a DSTs, HIV, AIDS e hepatites Virais, no Quilombo Mangueiras Training and equipping Quilombo women and teenagers to act as leaders in their schools and communities in the prevention of Hepatitis, and in the fight against STDs, HIV, and AIDS in Quilombo Mangueiras</p>	27
<p>Grupo de Apoio aos Povos Kaiowá Guarani – GAPK Meio ambiente, um Diálogo entre os Povos The Environment – A Dialogue among Peoples Dourados, Mato Grosso do Sul</p>	<p>Conscientizar dos problemas saúde e falta de alimentação que ocorrem na Reserva indígena de Dourados, e, entre outras causas, a abundância de lixo, a falta de água, consequência da falta de políticas públicas Providing awareness of the health problems and malnourishment that occur in the Dourados indigenous reservation, as well as the abundance of litter and lack of water, all of which are a consequence of inadequate public policies</p>	47



TOTAL 74

BENEFICIADOS DIRETAMENTE
DIRECTLY BENEFITED

RESULTADOS

Novas práticas e atitudes adquiridas pela população da Aldeia indígena de Dourados em relação à gestão de resíduos;

Diminuição de riscos à saúde pelo manejo adequado de resíduos, como incidência de dengue, contaminação por água poluída, diminuição de vetores de doenças como leptospirose etc;

Ampliação do acesso à informação sobre conceitos e práticas em prevenção e promoção da Saúde e no enfrentamento de DSTs, HIV, AIDS e hepatites virais no Quilombo Mangueiras;

Agentes Comunitários formados e atuando como agentes de saúde para diminuir a incidência de doenças sexualmente transmissíveis no Quilombo Mangueiras.

RESULTS

New practices and attitudes acquired by the indigenous people of the Dourados reservation, with regards to waste management;

Reduction of health risks through proper waste management practices, such as a decline in the incidence of dengue, contamination by polluted water, reduction of vector-borne diseases such as leptospirosis etc;

Increased access to information on concepts and practices in healthcare and prevention and treatment of STDs, HIV, AIDS and viral hepatitis in Quilombo Mangueiras;

Community representatives trained and acting as health educators to decrease the incidence of sexually transmitted diseases in the Quilombo Mangueiras.



“ É legal participar de oficinas sobre o lixo e material reciclável. Antes eu não sabia que tinha um lugar certo para levar esses materiais. Na minha casa, por exemplo, a gente deixava o lixo no quintal, às vezes minha mãe queimava, às vezes enterrava. Agora eu contei pra ela que é só levar para as lixeiras e tonéis e que podemos ajudar o meio ambiente. Minha casa fica mais limpa e o meio ambiente também.

**Beneficiário do Projeto Meio Ambiente:
Um diálogo entre os povos, GAPK**

“ It's cool to attend workshops about waste management and recycling practices. Before, I did not know that there were places where you could take these waste materials. In my home we left the trash in the yard, sometimes my mother burned it, sometimes she buried it. Now I tell her to just place them in the bins and barrels so that we can help the environment. My house is cleaner and the environment is too.

Beneficiary of Projeto Meio Ambiente: Um diálogo entre os povos, GAPK



EDUCAÇÃO E CULTURA
EDUCATION & CULTURE

INSTITUIÇÃO INSTITUTION	OBJETIVOS OBJECTIVES	Nº DE ATENDIDOS Nº OF BENEFICIARIES
<p>Associação de Estudantes de Paramoti – ASSEP Aprendendo e Cooperando Learning and Cooperating Paramoti, Ceará</p>	<p>Capacitação de jovens na metodologia de aprendizagem cooperativa para atuarem como articuladores em suas comunidades Training young people in the method of cooperative learning to act as organizers in their own communities</p>	35
<p>Clube de Mães Frei Gil Aprendendo para Libertar Learning for Freedom Estreito, Maranhão</p>	<p>Qualificar em corte e costura mulheres de baixa renda a partir dos 18 anos. Training low-income women ages 18 and up in the skill of sewing</p>	40
<p>Federação Nacional de Educação e Integração dos Surdos - FENEIS Curso de Formação de Instrutores de LIBRAS Instructor Training for Brazilian Sign Language Belo Horizonte, Minas Gerais</p>	<p>Promover a geração de renda para pessoas com deficiência auditiva que tenham vocação para o ensino da LIBRAS, inserindo-os no mercado de trabalho até 2013 Income generation and job placement for deaf sign language instructors</p>	26
<p>Gastromotiva Curso Profissionalizante em Cozinha Professional Culinary Training São Paulo, São Paulo</p>	<p>Capacitar profissionalmente jovens de baixa renda entre 18 e 35 anos como auxiliares de cozinha e inserir, pelo menos, 90% deles no mercado de trabalho Empowering low-income youths between 18 and 35 years of age to find professional work as sous-chefs, so that at least 90% join the workforce</p>	42
<p>APAE Itajaí Centro de Apoio Profissional, Acompanhamento e Inclusão no Mercado de Trabalho – CAPACIT Center for Professional Support, Training and Insertion into the Job Market Itajaí, Santa Catarina</p>	<p>Qualificar profissionalmente pessoas com deficiência e incluí-las no mercado de trabalho Professional training and job placement for people with disabilities</p>	80

INSTITUIÇÃO INSTITUTION	OBJETIVOS OBJECTIVES	Nº DE ATENDIDOS Nº OF BENEFICIARIES
<p>Associação Experimental de Mídias Comunitárias - BEM TV Olho Vivo Keen Eye Niterói, Rio de Janeiro</p>	<p>Formar adolescentes moradores da comunidade do Viradouro nas áreas de produção de vídeo e fotografia digital Teaching adolescents in the Viradouro community in video production and digital photography</p>	60
<p>Fundação Brasil Cidadão para Educação, Cultura e Tecnologia De Olho no Futuro Looking Toward the Future Icapuí, Ceará</p>	<p>Contribuir para que os alunos da escola pública adquiram nova atitude frente a relação com a natureza e a biodiversidade Helping public school students to develop new attitudes towards biodiversity and their relationship with nature</p>	85
<p>Companhia Teatral Queimados Encena Queimados em cena Queimados Acts Queimados, Rio de Janeiro</p>	<p>Realização de oficinas gratuitas de teatro e música e espetáculos, desenvolvidos pelos próprios artistas da região, garantindo aos moradores da baixada e alunos de escolas públicas o acesso a manifestações culturais Offering free music and theatre workshops and performances by regional artists themselves; guaranteeing access to these cultural events for residents and public school students</p>	150
<p>Associação dos Amigos da Biblioteca Comunitária Oscar Romero Inclusão pela Arte Inclusion through the Arts Mesquita, Rio de Janeiro</p>	<p>Oferecer capacitação em libras para professores e, assim, democratizar o acesso à cultura à população deficiente auditiva, tendo a inclusão social como princípio, além de difundir a LIBRAS (Língua Brasileira dos Sinais) Providing sign-language training for teachers, thereby enabling access to culture for the hearing-impaired – in an effort for social inclusion and to disseminate LIBRAS (Brazilian Sign Language)</p>	45
<p>Instituto Musical do Nordeste Paraense Arte Show Vigia Escola de Música Music School Vigia de Nazaré, Pará</p>	<p>Formação musical de jovens e adolescentes Musical training for youth and adolescents</p>	200
<p>Associação de Moradores do Assentamento São Paulo Styllus da Terra Earth Styllus Canindé, Ceará</p>	<p>Fortalecimento sociocultural de um grupo de jovens moradores do Assentamento São Paulo através de intercâmbios e oficinas culturais Strengthening the social culture of a group of young residents of the São Paulo Settlement through cultural exchanges and workshops</p>	50

1. ACESSO AO ENSINO SUPERIOR

3 novas células educacionais implantadas em comunidades rurais;

Desenvolvimento de habilidades sociais e competências necessárias para o amadurecimento educacional de jovens para o ingresso em universidades e no mundo do trabalho como: trabalho em grupo, gerenciamento do seu próprio tempo, responsabilidade e comprometimento, articulação oral, etc;

30 jovens capacitados na metodologia de aprendizagem cooperativa para agirem como articuladores em suas comunidades;

2 estudantes ingressos na universidade.

2. QUALIFICAÇÃO SOCIAL E PROFISSIONAL

Novos equipamentos adquiridos para o fortalecimento de oficinas e cursos profissionalizantes;

Jovens e adultos capacitados e treinados em corte e costura; gastronomia; linguagem de LIBRAS; criação de abelhas; produção de vídeo e fotografia digital. Os jovens tiveram suas habilidades, competências sociais e técnicas aprimoradas;

Ampliação das possibilidades de participação das pessoas com deficiência no mercado de trabalho pelo aumento de formados em LIBRAS;

33 jovens inseridos no mercado de gastronomia;

Aumento das parcerias e articulações em torno das cadeias produtivas ligadas às qualificações profissionais em gastronomia, comunicação.

3. SENSIBILIZAÇÃO E PRÁTICAS VOLTADAS À SUSTENTABILIDADE

Sensibilização para conceitos e práticas de sustentabilidade ambiental e incorporação de práticas relacionadas à sustentabilidade.

1. PROMOTING ACCESS TO HIGHER EDUCATION

3 new educational cells implemented in rural communities;

Youth developed social skills and expertise necessary for educational and workplace advancement (e.g. group work, time management, responsibility and commitment, and speech);

30 young people trained in the cooperative learning method to act as organizers in their communities;

2 students admitted into college.

2. SOCIAL AND PROFESSIONAL TRAINING

New equipment purchased for workshops and training courses;

Youth and adults trained in: sewing, gastronomy, LIBRAS (Brazilian Sign Language), beekeeping, video production, and digital photography;

Greater inclusion of people with disabilities in the workforce by increasing the number of people proficient in LIBRAS;

33 young people employed in the food industry;

Increased partnerships and dialogue with businesses offering training programs in gastronomy and communications.

3. AWARENESS AND SUSTAINABLE PRACTICES

Increased knowledge on the concepts and implementation of environmentally sustainability practices.

4. CULTURA

Ampliação do acesso à cultura e lazer para pessoas que, normalmente, não têm acesso: teatro, dança, aulas de música e artesanato;

Divulgação de produtos culturais de qualidade em áreas fora dos circuitos comerciais;

Aumento do número de parcerias para o projeto e/ou para a organização a partir do apoio da BrazilFoundation: Prefeitura, comércio local, Secretaria de Educação, programas com o Governo Federal;

Educadores formados na Língua Brasileira de Sinais, o que gera um aumento no número de pessoas que dominam a Língua Brasileira de Sinais;

50 jovens formados em iniciação musical e 100 jovens formados para prática de conjunto e orquestra;

Grupo de mães capacitadas em confecção de figurino para espetáculos de dança.

4. CULTURE

Increased access to culture and leisure for people who normally do not have access to theater, dance, music lessons or craftmaking;

Cultural products marketed in areas outside of typical commercial channels;

Increased number of partnerships for the project and/or the organization aside from the support of BrazilFoundation; partnerships with entities such as: local government, local businesses, the secretary of education, and programs funded by the Federal Government;

Teachers trained in LIBRAS (Brazilian Sign Language), whose impact will multiply as more teachers master Brazilian Sign Language;

50 young people trained in music, and 100 young graduates trained to play in band and orchestra ensembles;

Groups of mothers trained in costume-making for dance performances.



“ Antes os adolescentes da comunidade não tinham o que fazer. Depois do projeto os jovens têm uma ocupação (criação de abelhas) que, além de ajudar o meio ambiente, ajuda na renda para os adolescentes de nossa comunidade.

Participante do Projeto de Olho no Futuro, FBC

“ Before, teenagers in community had nothing to do. After the project, the young people had an occupation (beekeeping) that in addition to helping the environment helps them earn income.

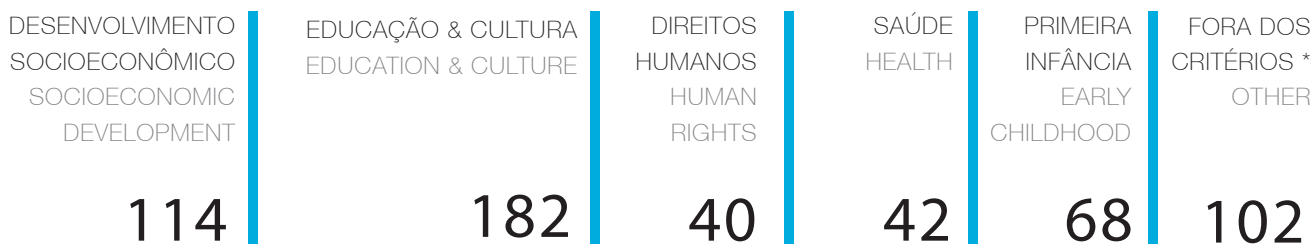
Participant Projeto de Olho no Futuro, FBC

SELEÇÃO ANUAL 2013
ANNUAL SELECTION 2013

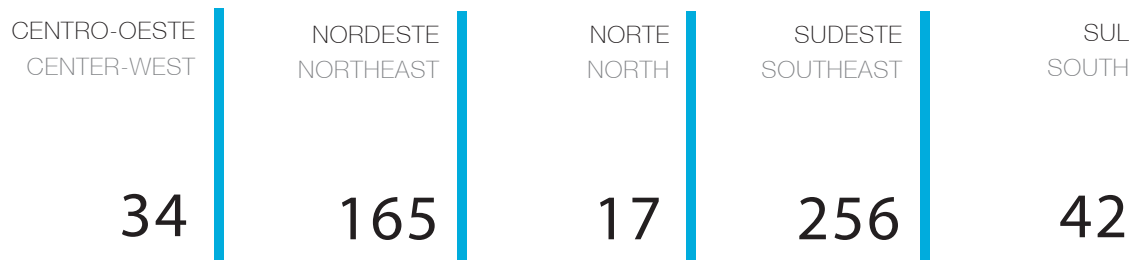




PROPOSTAS RECEBIDAS POR TEMA PROPOSALS RECEIVED BY THEMATIC AREA



PROPOSTAS RECEBIDAS POR REGIÃO PROPOSALS RECEIVED BY REGION



VISITAS | DISTÂNCIA PERCORRIDA PARA VISITAS AOS FINALISTAS

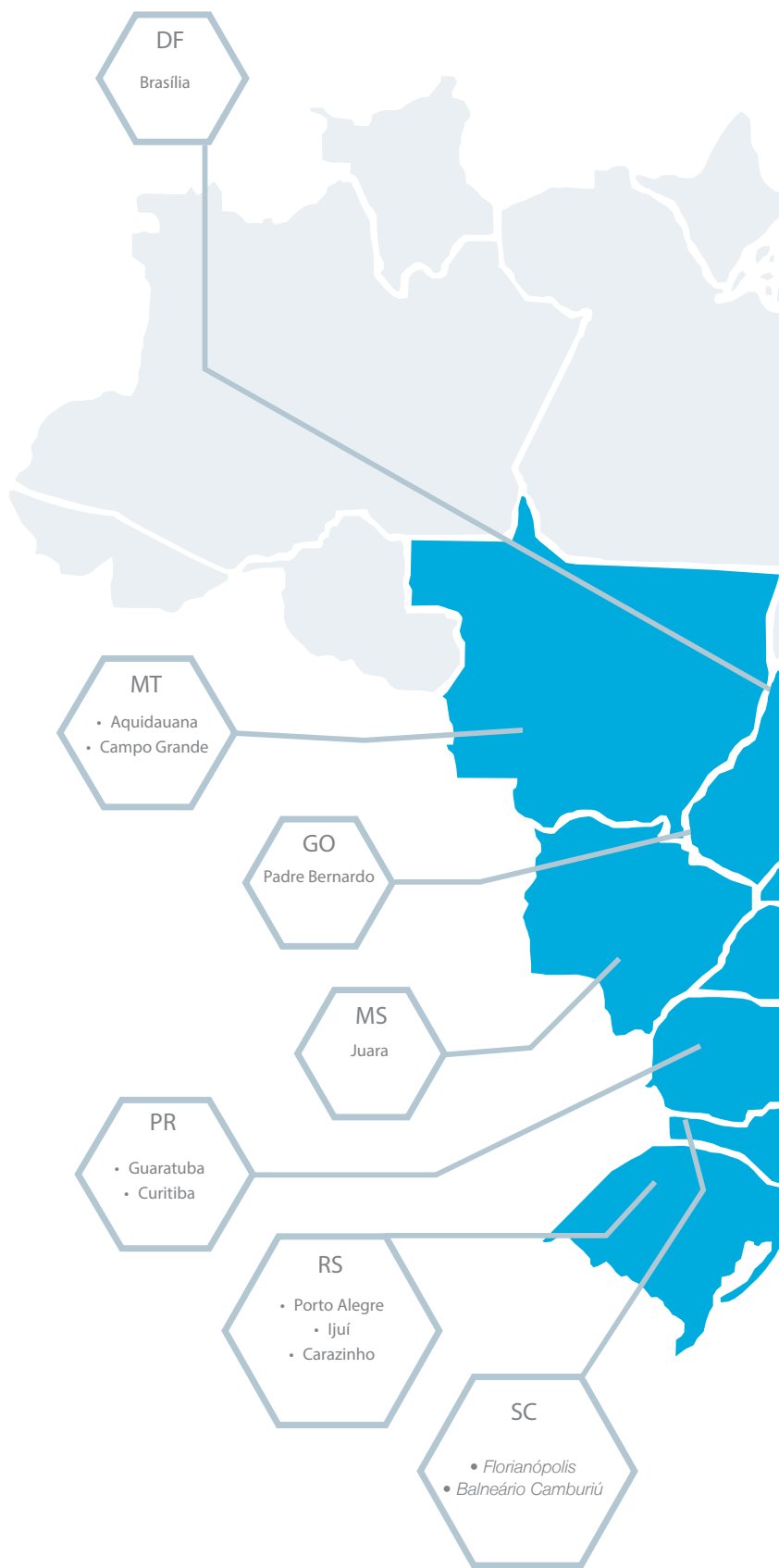
Durante os meses de março e abril de 2013, foram visitadas as 40 Instituições finalistas, após um processo de catalogação e análise dos 548 projetos recebidos no edital aberto em 2012 do Programa de Seleção Anual da BrazilFoundation. Foram percorridos aproximadamente 26.000 km, sendo o Abrigo Teresa de Jesus, na Tijuca, a instituição mais próxima a apenas 7,6 km do escritório do Rio de Janeiro e a Associação Comunitária de Moradores da Caponga da Bernarda, a 2.614 km da cidade do Rio de Janeiro, em Aquiraz/CE.

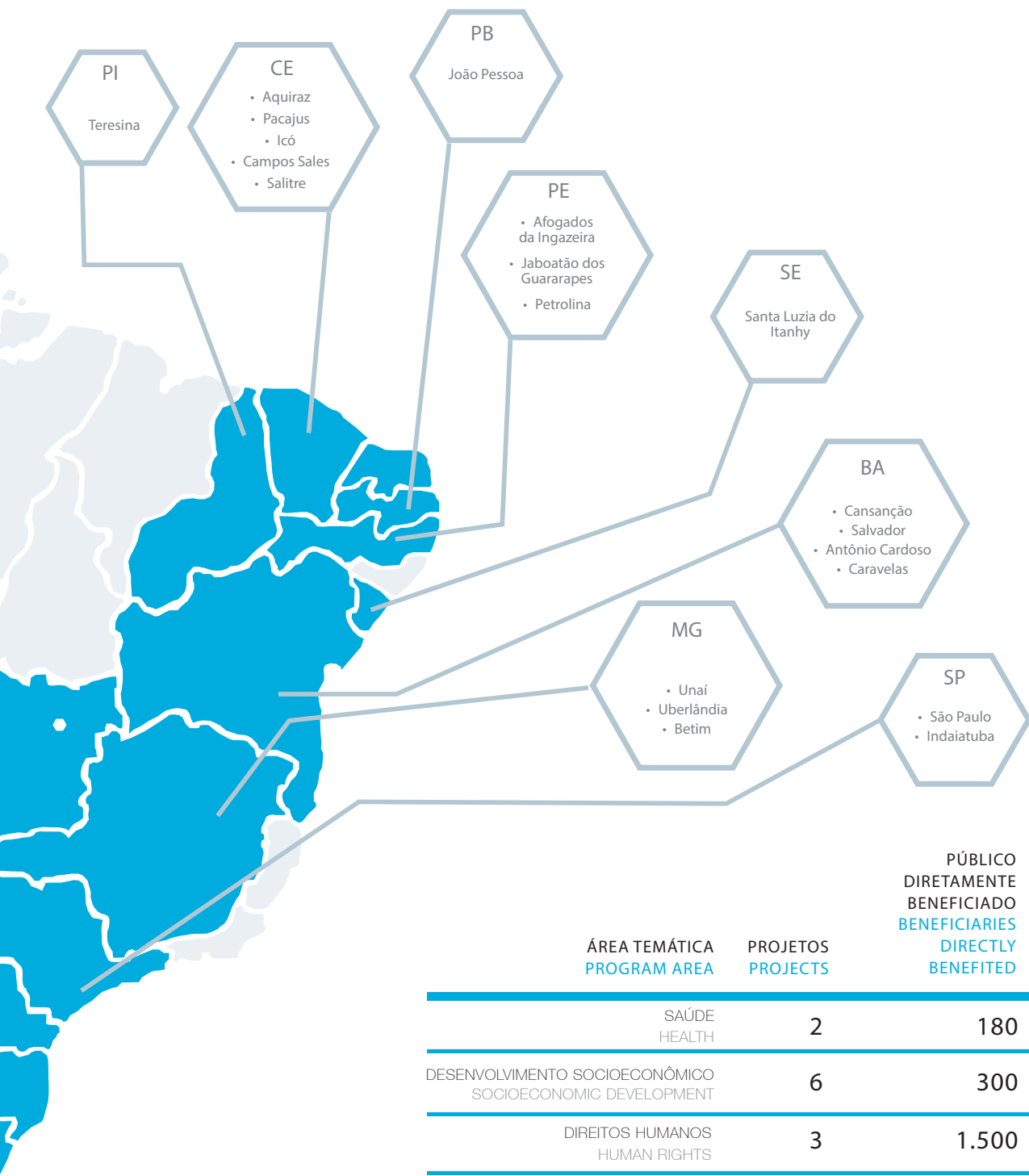
➔ No total, foram
47.312 km
percorridos.

VISITS | DISTANCE TRAVELED TO EVALUATE FINALISTS

40 project finalists were chosen to receive site visits after a process of cataloging and analyzing the 548 project proposals received through the 2012 BrazilFoundation Annual Selection. Approximately 26,000 kilometers were traveled with the Shelter Teresa of Jesus of Tijuca (being the closest institution, located only 4.7 miles from BrazilFoundation's Rio de Janeiro office), and the Community Association of Residents from Caponga da Bernarda (located 1,625 miles from the city of Rio de Janeiro, in Aquiraz, CE).

➔ A total of
29,398 miles
travelled





ÁREA TEMÁTICA PROGRAM AREA	PROJETOS PROJECTS	PÚBLICO DIRETAMENTE BENEFICIADO BENEFICIARIES DIRECTLY BENEFITED	PÚBLICO INDIRETAMENTE BENEFICIADO BENEFICIARIES INDIRECTLY BENEFITED
SAÚDE HEALTH	2	180	540
DESENVOLVIMENTO SOCIOECONÔMICO SOCIOECONOMIC DEVELOPMENT	6	300	900
DIREITOS HUMANOS HUMAN RIGHTS	3	1.500	4.500
EDUCAÇÃO E CULTURA EDUCATION AND CULTURE	10	1.294	3.882
PRIMEIRA INFÂNCIA EARLY CHILDHOOD	5	560	1.680
TOTAL	26	3.834	11.502

TOTAL DE PESSOAS
TOTAL OF PEOPLE



3.834

beneficiadas diretamente
directly benefited



11.502

beneficiadas indiretamente
indirectly benefited

PROJETOS SELECIONADOS SELECTED PROJECTS

EDUCAÇÃO E CULTURA EDUCATION AND CULTURE

EDUCAÇÃO | QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL
EDUCATION | PROFESSIONAL QUALIFICATION

EDUCANDÁRIO DEUS E A
NATUREZA

QUALIFICAR É CRESCER
TO QUALIFY IS TO GROW
INDAIATUBA, SÃO PAULO

Inclusão de jovens e adultos com baixa escolaridade no mercado de trabalho promissor de Indaiatuba, oferecendo a eles cursos nas áreas de Construção Civil, Mecânica e Inspeção, fortemente demandadas na região.

Inclusion of young people and adults with low levels of educational attainment in the promising Indaiatuba labor market, offering them courses in construction, mechanics and inspection, all areas of which are in heavy demand throughout the region.

INSTITUTO DE PESQUISAS
EM TECNOLOGIA E INOVAÇÃO
CLOC (CRIATIVIDADE /LÓGICA /
OPORTUNIDADE/CRESCIMENTO)
CLOC (CREATIVITY /LOGIC /
OPPORTUNITY/ GROWTH)

SANTA LUZIA DO ITANHY, SERGIPE

O Instituto prepara estudantes de uma comunidade pesqueira em Sergipe para trabalhos qualificados e rentáveis com plataformas digitais, programação de softwares e linguagem JAVA. Jovens cursando o Ensino Médio que apresentem capacidades em raciocínio lógico e matemático são apresentados a oportunidades de estudo e preparação profissional.

CLOC prepares students from a fishing community in Sergipe for high-paying jobs working with digital platforms and JAVA and software programming. Youth in high school who have strengths in logical and mathematical reasoning are presented with opportunities of professional training and study.





QUALIFICAÇÃO DE PROFESSORES
TEACHER QUALIFICATION

ECOLOGIA E AÇÃO - ECOA
PROFESSORES DAS ÁGUAS:
APRENDENDO A ENSINAR COM AS
TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS
PROFESSORS FROM THE WATERS:
LEARNING TO TEACH WITH
TECHNOLOGY

CORUMBÁ, MATO GROSSO DO SUL
Promover o conhecimento da
região do Pantanal para professores
atuantes na região e estimular o
uso de tecnologias de informação
na sala de aula para promover
a criatividade e motivação dos
alunos.

Promoting knowledge about the
Pantanal region among teachers
working in the area, and encourage
the use of information technologies
in the classroom to boost creativity
and motivate students.

INSTITUTO DE PESQUISA DA
DIVERSIDADE INTERCULTURAL
FORMAÇÃO CONTINUADA DE
PROFESSORES PARA O TRABALHO
COM A LÍNGUA, ARTE E CULTURA
TERENA

THE CONTINUING EDUCATION OF
TEACHERS FOR WORK WITH THE
LANGUAGE, ART AND CULTURE OF
THE TERENA

AQUIDAUANA, MATO GROSSO DO SUL
Instrumentalização de professores
indígenas da etnia Terena com
conhecimentos teóricos e práticos
para o ensino de arte, língua e
cultura terenas na comunidade
indígena, além da produção de
material didático de apoio.

Preparing indigenous teachers of
Terena ethnicity with theoretical
and practical knowledge for
teaching art, language and culture
inside the community, in addition
to the production of teaching
material.

ACESSO AO ENSINO SUPERIOR
ACCESS TO HIGHER EDUCATION

INSTITUIÇÃO PLANO B
PLANO FUTURO TÉCNICO
PLAN FOR A TECHNOLOGICAL
FUTURE

JABOATÃO DO GUARARAPES,
PERNAMBUCO

O projeto vai oferecer formação
complementar para adolescentes
de Jaboatão dos Guararapes,
município com baixa qualidade
de ensino nas escolas públicas,
preparando-os para exames de
ingresso em escolas técnicas.

Providing additional training
for teenagers from Jaboatão
dos Guararapes County who
do not have access to quality
public schools, and prepare them
for entrance examinations in
technical schools.

CULTURA
CULTURE

ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA DO
GUARANI
VIVENDO E TOCANDO MEU SERTÃO
LIVING AND PLAYING MY BACKLANDS
CAMPOS SALES, CEARÁ

Prêmio Incentivo

Incentive Award

Utilização da música instrumental
como elemento de inclusão social.
Crianças e adolescentes de zona rural
do sertão cearense formando uma
banda de pífanos, que juntamente
com a zabumba, é uma manifestação
cultural característica da região.

Incentive Award

Using instrumental music as a means for
social inclusion. Children and teenagers
from rural Ceará formed a band of fifes,
which along with the zabumba, is a
cultural art of the region.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL FILHOS DA CORRENTE
RESGATANDO E CONSTRUINDO A NOSSA CULTURA
RESCUING AND CONSTRUCTING OUR CULTURE
SÃO PAULO, SÃO PAULO

Oficinas de capoeira e atividades culturais oferecidas
a jovens em liberdade assistida, encaminhados pelo
Conselho Tutelar, em uma região com alto índice de
criminalidade da região.

Capoeira workshops and cultural activities for
youth under parole, who are referred by the Child
Protection Council, in an area afflicted with high
crime rates.



EDUCAÇÃO E CULTURA
EDUCATION AND CULTURE

ASSOCIAÇÃO VAGA LUME
RODAS DE HISTÓRIAS E PRODUÇÃO DE LIVROS
ARTESANAIS – VALORIZANDO A CULTURA
QUILOMBOLA NA AMAZÔNIA LEGAL
STORYTELLING CIRCLES AND CREATING ARTISANAL
BOOKS - APPRECIATING QUILOMBOLA CULTURE IN
THE BRAZILIAN AMAZON

AMAZÔNIA, AMAZONAS (SEDE EM SÃO PAULO)

AMAZÔNIA, AMAZONAS (HEAD OFFICE IN SÃO PAULO)

Rodas de leitura e produção de livros artesanais
para fortalecimento da cultura quilombola na região
amazônica.

Storytelling circles and artisanal book production to
strengthen the Quilombola culture in the Amazon region.



GRUPO SÓCIO CULTURAL CÓDIGO
A COMUNIDADE E O TEATRO –
OFICINAS DE TEATRO COMUNITÁRIO
DO GRUPO CÓDIGO

THE COMMUNITY AND THE THEATRE
- CODE GROUP COMMUNITY THEATRE
WORKSHOPS

JAPERI, RIO DE JANEIRO

Prêmio Incentivo

Incentive Award

Consolidação de metodologia de teatro comunitário e aumento do número de apresentações teatrais locais, em município carente de bens culturais.

Consolidation of a community theater methodology to increase the number of local theater performances in a municipality lacking cultural activities.



NÚCLEO SOCIO CULTURAL SEMENTE
DO AMANHÃ

SEMENTE DO AMANHÃ, SEMEANDO ARTE
SEED OF TOMORROW, PLANTING SEEDS
FOR ART

RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO

O projeto oferece a filhos de detentos e ex-detentos, em uma favela com alto índice de pobreza, violência e vizinha do maior complexo presidiário da América Latina, oficinas de produção teatral, musical e dança, com o objetivo de estimular a consciência crítica e o acesso a bens culturais e reduzir a evasão escolar.

The project provides workshops in theatrical production, music and dance for the children of inmates and ex-inmates, who live in an economically disadvantaged area located near the largest prison complex in Latin America that is also afflicted with high rates of poverty and violence. The goal is to stimulate critical awareness, promote access to cultural activities, and reduce truancy.

DIREITOS HUMANOS HUMAN RIGHTS



PROMOÇÃO DOS DIREITOS HUMANOS PROMOTING HUMAN RIGHTS

ASSOCIAÇÃO DE RÁDIO COMUNITÁRIA
DE AÇAILÂNDIA – ARCA FM
COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA LIBERTÁRIA
COMMUNITY COMMUNICATION FREEDOM
AÇAILÂNDIA, MARANHÃO

Prêmio Incentivo

Em território marcado por trabalho escravo, a associação oferece curso de comunicação livre e ferramentas para comunicação comunitária e fortalecimento da resiliência em adolescentes e jovens locais.

Incentive Award

In a territory marked by slave labor, the association provides free courses on communication, including tools for local communication, as well as strengthening local teenagers and youths.

ASSISTÊNCIA A VÍTIMAS E ACESSO À JUSTIÇA
VICTIM ASSISTANCE AND ACCESS TO JUSTICE

ASSOCIAÇÃO AMIGOS DA VIDA
DIREITO E CIDADANIA
RIGHTS AND CITIZENSHIP
BRASÍLIA, DISTRITO FEDERAL

O projeto busca garantir o acesso a direitos e às esferas de atendimento e justiça para portadores de HIV/AIDS ou pessoas impactadas por ele, sem acesso à Justiça, em situação de pobreza e/ou desconhecimento de seus direitos.

Ensuring access to rights, resources for justice and care for carriers of HIV/AIDS and those affected by the diseases who live in poverty and/or are unaware of their rights.

ASSOCIAÇÃO FÊNIX
PROTAGONISTA EM AÇÃO
PROTAGONIST IN ACTION
CURITIBA, PARANÁ

Prestação de assessoria jurídica a portadores de HIV/AIDS e Hepatites Virais e a garantia de direitos e proteção com base na legislação existente.

Providing legal counseling to carriers of HIV/AIDS and Viral Hepatitis to ensure that their rights are protected based on existing legislation.



SAÚDE
HEALTH



AGÊNCIA DE DESENVOLVIMENTO
ECONÔMICO E SOCIAL DA REGIÃO
DO PLANALTO MÉDIO – ADES
YACAMIM: COLORINDO O CÉU COM
ESTRELAS
YACAMIM: COLORING THE SKY WITH
STARS

CARAZINHO, RIO GRANDE DO SUL
Prevenção do uso de substâncias
psicoativas entre crianças e adolescentes,
visando à redução da violência, da
criminalidade e incluindo as famílias no
atendimento e na ressocialização.

Prevention of substance abuse among
children and adolescents; reducing crime
rates and violence, while promoting the
social inclusion of marginalized families.



ORGANIZAÇÃO OBA
PREVENÇÃO DE ZONÓSES EM TRIBOS INDÍGENAS DA
GRANDE FLORIANÓPOLIS
PREVENTION OF ZONOSIS AMONG THE INDIGENOUS
IN GREATER FLORIANÓPOLIS
FLORIANÓPOLIS, SANTA CATARINA

Orientação e sensibilização de população indígena para a prevenção de doenças causadas por animais domésticos em ambiente silvestre por meio de cuidados, higiene e controle da multiplicação desordenada destes animais, cujo valor na cultura da aldeia propicia sua reprodução descontrolada.

Raising awareness in the indigenous community on preventing diseases caused by domesticated animals, by means of care, hygiene and control of the disorganized proliferation of such animals, whose great value to the village culture often results in over population.

DESENVOLVIMENTO SOCIOECONÔMICO SOCIOECONOMIC DEVELOPMENT

FORTALECIMENTO COMUNITÁRIO COMMUNITY STRENGTHENING

ASSOCIAÇÃO EM DEFESA DA QUALIDADE DE VIDA, DO MEIO AMBIENTE E DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO, CULTURAL E ARTÍSTICO
FORTALECENDO A RÁDIO BICUDA FM
STRENGTHENING BICUDA FM RADIO
RIO DE JANEIRO, RIO DE JANEIRO

Prêmio Incentivo
Incentive Award

Formação de jovens lideranças comunitárias para articular, conscientizar e promover os Direitos Humanos e Ambientais na zona oeste da cidade do Rio de Janeiro, região tradicionalmente alheia dos investimentos de educação e cultura.

Located in the west region of Rio de Janeiro, a region which lacks educational and cultural outlets, this project trains young community leaders to articulate on, raise awareness for and promote Environmental and Human Rights.



GERAÇÃO DE TRABALHO E RENDA EMPLOYMENT AND INCOME GENERATION

ASSOCIAÇÃO COLETIVO POPULAR DE SAÚDE E CULTURA DE MANDACARU
COZINHA VERDE: TRANSFORMANDO ORGÂNICOS E GERANDO RENDA
GREEN KITCHEN: TURNING ORGANIC AND GENERATING REVENUE
JOÃO PESSOA, PARAÍBA

Expansão da capacidade produtiva e de pontos de venda do empreendimento popular Cozinha Verde, responsável pela venda de salgados de alto valor nutritivo e pela geração de renda para mulheres produtoras da comunidade.

Expanding production and commercialization capacity for Cozinha Verde (Green Kitchen) to increase the sales of highly nutritious snacks and provide income generation for female producers in the community.

INSTITUTO SEMENTES AO VENTO
SEMENTES DE SUSTENTABILIDADE
SEEDS OF SUSTAINABILITY
PORTO ALEGRE, RIO GRANDE DO SUL
Formação de lideranças comunitárias guaranis para promoção do desenvolvimento da aldeia, incluindo limpeza, proteção ambiental, tratamento de efluentes e implantação de agrofloresta.

Training Guarani leaders to promote development and cleanliness in their villages, including environmental protection, wastewater treatment, and incorporation of agroforestry.

ASSOCIAÇÃO DOS PEQUENOS
AGRICULTORES DA COMUNIDADE
DE LAGOA DA BAIXA
ROÇA PRODUTIVA
PRODUCTIVE COMMUNITY FARM
CANSANÇÃO, BAHIA
Prêmio Incentivo
Incentive Award

O projeto propõe capacitar agricultores da região para a criação de caprinos, suínos e aves e para a construção de cisternas, contribuindo para o desenvolvimento socioeconômico da comunidade.

The project empowers regional farmers to raise livestock (e.g. goats, pigs and poultry) and to construct cisterns, contributing to the community's socioeconomic development.



REDE DE MULHERES
PRODUTORAS DO PAJEÚ
MULHERES ADOÇANDO VIDAS
NO SERTÃO
WOMEN SWEETENING LIVES IN
THE SERTÃO
AFOGADOS DA INGAZEIRA,
PERNAMBUCO

Melhorar a organização produtiva com adequação da estrutura e da forma de produção que respondam à legislação sanitária, com o objetivo de inserir os produtos produzidos pelas mulheres nos mercados formais.

Improving organizational productivity within health legislation standards, with the objective of putting products made by the women into the formal market.



ASSOCIAÇÃO DOS PRODUTORES
DE ARTESANATO, GESTORES
CULTURAIS E ARTISTAS DE ICÓ
ICÓ - BORDANDO SUA HISTÓRIA COM
ARTE E CULTURA
ICÓ - EMBROIDERING YOUR STORY
WITH ART AND CULTURE
ICÓ, CEARÁ

Ampliar a capacidade de produção de bordadeiras de uma cidade no Ceará, tombada como patrimônio arquitetônico do município, cujos produtos são inspirados em motivos locais e já possuem grande aceitação no mercado.

This project works to increase the production capacity of artisan embroiderers, whose craftwork is locally inspired and widely valued, in a city in Ceará that is recognized for its architectural heritage.



DOAÇÃO RECOMENDADA DONOR ADVISED

A BrazilFoundation oferece um mecanismo confiável para que indivíduos e empresas, sediados nos EUA, doem para organizações sociais de sua escolha no Brasil. Após uma análise cuidadosa, a Fundação direciona os recursos para organizações da sociedade civil brasileiras recomendadas por doadores, indivíduos e empresas.

BrazilFoundation offers a reliable means for individuals and companies to support organizations of their choice in Brazil. After careful analysis, BrazilFoundation directs resources to Brazilian, civil society organizations recommended by donors, individuals and companies.



Dentro do Programa de Doações Recomendadas | 2001-2013 Inside the Donor Advised Program | 2001-2013

DOAÇÕES REALIZADAS
N° OF
DONATIONS

448

ORGANIZAÇÕES
BENEFICIADAS
N° OF
ORGANIZATIONS
BENEFITED

141

TOTAL INVESTIDO
TOTAL INVESTED

\$11,340,622



ANO 2013 YEAR 2013

DOAÇÕES REALIZADAS
DONATIONS

52

ORGANIZAÇÕES
BENEFICIADAS
ORGANIZATIONS
BENEFITED

33

TOTAL INVESTIDO
TOTAL INVESTED

\$1,412,112

ORGANIZAÇÕES APOIADAS POR MEIO DE DOAÇÕES RECOMENDADAS
 ORGANIZATIONS SUPPORTED BY DONOR ADVISED PROGRAM

	ORGANIZAÇÃO ORGANIZATION	ESTADO STATE	REGIÃO REGION
	(SE = SUDESTE/SOUTHEAST, NE = NORDESTE/NORTHEAST, CO = CENTRO-OESTE/CENTER-WEST)		
	AAMPN - Associação de Apoio à Mulher Portadora de Neoplasia	RJ	SE
	ACAMJG - Associação dos Catadores do Aterro Metropolitano do Jardim Gramacho	RJ	SE
	ACER - Associação de Apoio à Criança em Risco	SP	SE
	ACTC - Associação de Assistência à Criança Cardíaca e a Transplantada do Coração	SP	SE
	AMNA - Aliança Missionária das Nações-Alagoas	AL	NE
	Associação Saúde Criança Recomeçar	RJ	SE
	Associação Carlyle	SP	SE
	Associação Cultural Quabales	BA	NE
	Associação Indígena Wanaki-Aldeia Mehinako	MT	CO
	Associação Junior Achievement do Rio de Janeiro	RJ	SE
	Associação Parceria Empresa-Escola	SP	SE
	Casa do Jardim	MG	SE
	Comunidade Inamar Educação e Assistência Social	SP	SE
	Ensina! Brasil	RJ	SE
	EPC Paramoti	CE	NE
	Escola Pan Americana da Bahia	BA	NE
	FADA - Fundação Mercedes de Andrade Martins	SP	SE
	Fundação Estudar	SP	SE
	IMP - Instituto Maria da Penha	CE	NE
	IMPA - Associação Instituto Nacional de Matemática Pura e Aplicada	RJ	SE
	INSPER - Instituto de Ensino e Pesquisa	SP	SE
	Instituto Mosaic	SP	SE
	Instituto Acaia	SP	SE
	Instituto da Criança	RJ	SE
	Instituto de Autoimunidade	SP	SE
	Instituto de Cegos da Bahia	BA	NE
	Instituto Giramundo Mutuando	SP	SE
	Jongo da Serrinha	RJ	SE
	Associação Lua Nova	SP	SE
	Meu Rio	RJ	SE
	ONG Sou Digna	BA	NE
	Ponto de Contacto Nova Canaã	MG	SE
	Solar Meninos de Luz (Lar Paulo de Tarso)	RJ	SE
	Turma do Bem	SP	SE

PARCERIAS ESTRATÉGICAS STRATEGIC PARTNERSHIPS

INSTITUTO HSBC SOLIDARIEDADE
HSBC SOLIDARITY INSTITUTE

Iniciada em 2007, com o objetivo de capacitar gestores de projetos sociais apoiados pelo Instituto HSBC Solidariedade, a parceria incluiu a realização de Oficinas de Planejamento, Gestão e Comunicação Institucional; Avaliação de Projetos Sociais e Sustentabilidade.

BrazilFoundation's partnership with HSBC Solidarity Institute was formed in 2007 with the intention of training leaders of social projects supported by the HSBC Solidarity Institute. The partnership included workshops on Planning, Management, and Institutional Communication, as well as an assessment of each project and its sustainability.



RESULTADOS

RESULTS



Em 2013, 72 instituições e 144 líderes foram capacitados em oito encontros realizados.

Foram oferecidos três módulos em sequência: 2 Encontros Gestão e Comunicação, 2 de Avaliação, 4 de Sustentabilidade.

Realização de um diagnóstico cuidadoso do cenário e dos atores envolvidos na formação com o objetivo de contribuir para aprimorar a compreensão de todos sobre seu universo de atuação.

Articulação de conteúdos e habilidades a serem trabalhadas de acordo com o perfil dos líderes.

Realização de monitoramento e suporte técnico às organizações buscando potencializar seus impactos.

(*) 2 módulos de sustentabilidade são continuidade de formados em 2012.

In 2013, 72 institutions and 144 leaders were trained over the course of eight meetings;

Three modules offered: Two Meetings on Management and Communication/ Two on Assessment/Four on Sustainability;

A careful assessment was conducted of each context and the actors involved in order to improve understanding about their potential and work;

The skills and themes to be developed were defined for each leader;

Monitoring and technical support provided to organizations seeking to maximize their impact.

(*) 2 sustainability modules are continuations from 2012.

“ Estávamos totalmente perdidos e aprendemos ideias novas de como organizar o projeto, como fazer, delegar e desenvolver competências para os nossos funcionários. Hoje todos sabem o rumo, sabemos onde nós queremos chegar. O HSBC é um legítimo parceiro que nos apoiou em todos os momentos.

Daez Carlos Silva, Projeto Construindo o Futuro Florestópolis, Paraná

“ We were completely lost and we learned new ideas of how to organize the project, how to act, to delegate and develop the skills of our employees. Today everyone knows the course, we know where we want to go. HSBC is a legitimate partner that supported us the whole way.

Daez Carlos Silva, Projeto Construindo o Futuro Florestópolis, Paraná

“ Enquanto gestora a gente se imaginava sozinho e percebe que na troca de experiência a gente pode rever algumas coisas e acreditar em outras, porque alguém já superou alguma coisa, fez melhor outra, a gente viu que alguns processos a gente já avançou. A gente não está completo e cada formação nos instiga mais a ir pra frente, a olhar pra frente, é um impulso.

Maria do Socorro Peloso, Fundo de Desenvolvimento e Ação Comunitária Santarém, Pará

“ As a manager, each of us imagined ourselves alone in our experience, until we realized that these exchanges of experience could reveal new things and make us believe in greater possibilities. We learned that others have surpassed obstacles similar to ours, and achieved results, and we came to see that we have already advanced some of our own processes. We are nowhere near finished, and each training session encourages us to go further, looking forward to what the future has in store for us.

Maria do Socorro Peloso, Fundo de Desenvolvimento e Ação Comunitária Santarém, Pará

“ É uma alegria muito grande poder participar dessas capacitações do HSBC porque tem acrescentado muito como um crescimento pessoal e dentro do projeto. A partir dessas capacitações nós vamos tendo ideias, trocas de experiências, aprendendo uns com os outros e implementando isso dentro do nosso projeto.

Méris Gutjahr, Associação Beneficente das Senhoras de Entre Rios Guarapuava, Paraná

“ It is a great joy being able to participate in HSBC trainings because it has contributed both to our personal growth and to our project. From this training we've been generating ideas, exchanging valuable experiences and learning from each other, implementing this all into our own project.

Méris Gutjahr, Associação Beneficente das Senhoras de Entre Rios Guarapuava, Paraná

“ O Instituto HSBC exerce um papel muito importante na nossa vida. Com essa capacitação a gente pode ter mais conhecimentos e com isso melhorar a nossa gestão. Todo esse aprendizado que a gente pôde ter durante essas três capacitações foi de extrema valia para a nossa continuidade.

Altair Vergne, Fundação Arte de Educar Amazônia Ananindeua, Pará

“ The HSBC Institute plays a very important role in our life. With this training we can have more knowledge and thus improve our management. All the learning that we went through during these three training sessions was extremely valuable to our longevity.

Altair Vergne, Fundação Arte de Educar Amazônia Ananindeua, Pará

FUNDO CARIOCA CARIOCA FUND

Em seu terceiro ano de existência, o Fundo Carioca manteve o foco em projetos voltados para a qualificação profissional de jovens em situação de vulnerabilidade no Rio de Janeiro. Desde sua criação, o Fundo vem conquistando resultados relevantes na área de formação e empregabilidade de jovens cariocas, desenvolvendo um papel importante para a inserção profissional e para o fortalecimento de parcerias entre empresas, sociedade civil e órgãos públicos com esse objetivo.

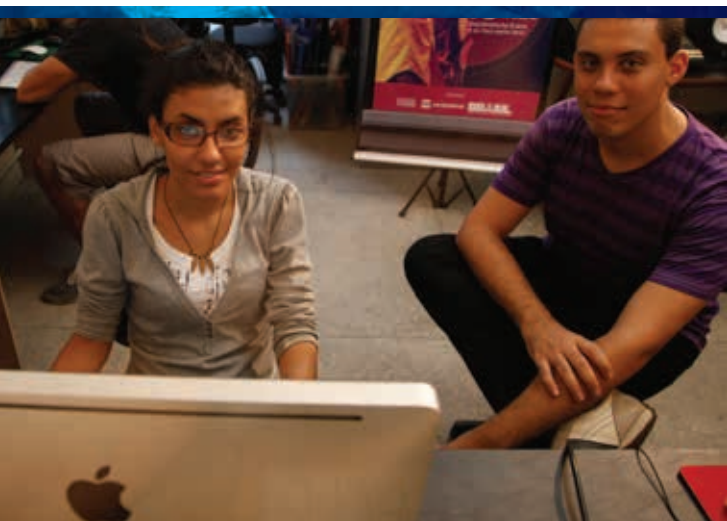
In its third year the Carioca Fund continued to focus on projects geared towards improving the professional lives of at-risk youth in Rio de Janeiro. Since its launch, the Carioca Fund has achieved great results in training and inserting youth in the workplace. It has also strengthened partnerships between businesses, civil society and public organizations with this important objective in mind.

550
JOVENS BENEFICIADOS
YOUTHS BENEFITED

25%
DOS JOVENS EMPREGADOS
OF YOUTHS EMPLOYED

32
COMUNIDADES IMPACTADAS
COMMUNITIES BENEFITED

2.200
BENEFICIADOS
INDIRETAMENTE
INDIVIDUALS INDIRECTLY
BENEFITED



PROJETOS APOIADOS 2012 | 2013 - RESULTADOS

GRANTEES 2012 | 2013 - RESULTS

CINEMA NOSSO | PRODUTORA ESCOLA ESCOLAS PÚBLICAS E COMUNIDADES DE BAIXA RENDA DO ESTADO

RIO DE JANEIRO

Oferecer orientação e qualificação profissional para a inserção de jovens no mercado de trabalho audiovisual, além de auxiliá-los na gestão da carreira. A ideia é propiciar um ambiente de aprendizado sobre temas como educação empreendedora e economia criativa.

CINEMA NOSSO | PRODUCER SCHOOL PUBLIC SCHOOLS AND LOW-INCOME COMMUNITIES IN THE STATE OF RIO DE JANEIRO

RIO DE JANEIRO

Cinema Nosso offers guidance, career counseling, and professional training to youth so that they can enter the audiovisual job market. The idea is to create an environment of learning where themes like entrepreneurship and creative economics can be explored.

ASSOCIAÇÃO LUTA PELA PAZ | LUTANDO PELO TRABALHO

COMPLEXO DA MARÉ E COMUNIDADES ADJACENTES RIO DE JANEIRO

Atrair jovens socialmente vulneráveis que estão fora do sistema educacional, sem oportunidades de emprego e sem treinamento profissional, oferecendo um programa de aceleração escolar, orientação vocacional, qualificação profissional e inserção no mercado de trabalho através de empresas parceiras. O apoio da **BrazilFoundation** permitiu capacitar 50 jovens moradores de comunidades, com faixa etária entre 16 e 29 anos, visando à qualificação pessoal e profissional nos Cursos de Recepcionista e Auxiliar Administrativo.

ASSOCIAÇÃO LUTA PELA PAZ | FIGHTING FOR WORK

COMPLEXO DO MARÉ AND ADJACENT COMMUNITIES RIO DE JANEIRO

Luta pela Paz offers an accelerated education program to at-risk youth who are not studying or do not have access to education. With the help of various business partners, these youths who otherwise would not have access to professional training or job opportunities then receive career orientation and training to help them find jobs. The support from **BrazilFoundation** empowered 50 young people (between the ages of 16-29) in low-income communities through Receptionist and Administrative Assistant courses.

ASSOCIAÇÃO CULTURAL DE AMIGOS DA PROVIDÊNCIA | SOM + EU

COMUNIDADE DA PROVIDÊNCIA

RIO DE JANEIRO

A Associação Cultural Amigos da Providência (ACAP) nasceu em 2011 do desejo de uma atuação cultural mais estruturada na comunidade da Providência, na cidade do Rio de Janeiro. Seu principal projeto, o SOM+EU, surgiu do anseio de oferecer a crianças e adolescentes desta comunidade oportunidades de vivência artística capaz de desenvolver o sentido da cidadania. O apoio da **BrazilFoundation** permitiu promover a melhoria da qualidade de vida de adolescentes, da comunidade da Providência e bairros adjacentes, através da inserção no mercado de trabalho ligado à tecnologia musical.

ACAP - ASSOCIAÇÃO CULTURAL DE AMIGOS DA PROVIDÊNCIA | SOUND + I

PROVIDÊNCIA COMMUNITY, RIO DE JANEIRO

RIO DE JANEIRO

ACAP was organized in 2011 out of the desire to have a more organized cultural community in Providência, in Rio de Janeiro. Their main project, SOM+EU, offers children and adolescents in Providência experiences in the arts to help develop their artistic skills and civic engagement in their community.

Support from **BrazilFoundation** enabled them to improve the quality of life for adolescents living in Providência and surrounding neighborhoods by assisting these youth in job placement in the radio and television industries.





CONCURSO “EU, JOVEM CARIOCA” “I, A YOUNG CARIOCA” COMPETITION

Durante seis meses, 45 jovens estudantes do Ensino Médio da rede pública em áreas pacificadas, participaram do concurso “Eu, Jovem Carioca” que, com apoio de vários parceiros, reconheceu talentos literários e das artes gráficas. Palestras com autores como Affonso Romano de Sant’Anna, apoio de jovens autores, visitas à redação de jornal e agências de comunicação contribuíram para a formação dos jovens. O contato com profissionais e empresas parceiras possibilitou debates e estimulou a criação de uma rede de trocas que ofereceu aos jovens novas oportunidades na área da economia criativa. As 15 histórias finalistas foram publicadas em um caderno especial encartado no jornal O DIA, no dia 25 de dezembro. Um presente de Natal para os cariocas.

Over the course of six months, 45 high school students from the public school system of pacified favelas in Rio de Janeiro participated in the competition “Eu, Jovem Carioca” (I, a Young Carioca). The competition, with the support of partnerships with several organizations, recognized and celebrated the writing and artistic talents of these students. This experience also included mentoring and talks with authors such as Affonso Romano de Sant’Anna, and visits to editorial offices and communications agencies.

The interaction with professionals and partner companies inspired debates and new opportunities for youth in the creative field. The 15 finalist submissions were published as a special insert in the December 25th publication of O DIA.

“ Esta edição especial, com criações dos selecionados, é dedicada a todo o jovem que luta por seus objetivos.

Aziz filho, Diretor de Redação - O DIA

“ This special publication of selected works from these young authors is dedicated to every young person who fights for their dreams.

Aziz Filho, Director for Redação—O DIA

“ Foi muito bom conhecer um ambiente de trabalho de uma agência de comunicação. As pessoas são super criativas e contaram suas histórias de vida. Vimos que é preciso ter inspiração, mas uma boa dose de transpiração.

Debora Soares, estudante e moradora de Gardênia Azul

“ It was very nice to see the work environment at a communication’s agency. The people there are incredibly creative and spoke about their life stories. We saw that it is necessary to have not only inspiration, but also grit.

Debora Soares, student and resident of Gardênia Azul



TYCO: CURSO DE SEGURANÇA ELETRÔNICA PARA JOVENS TYCO: A COURSE IN ELECTRONIC SECURITY FOR YOUTH

O curso de Segurança Eletrônica atende a um público de jovens entre 17 e 24 anos que estão cursando ou terminaram o Ensino Médio. São oferecidas aulas teóricas com os profissionais da TYCO, empresa líder na área, além atividades práticas de manutenção, elaboração de currículo e plano de carreira. O contato com equipes das empresas integradoras do sistema TYCO estimula a troca de experiências e amplia as possibilidades de emprego dos alunos. Buscando apoiar os jovens de forma mais efetiva, é oferecida uma bolsa-auxílio progressiva e aulas de inglês. De uma maneira geral, o impacto do curso na vida dos alunos se mostrou positivo.

The TYCO course in Electronic Security is geared toward youth between the ages of 17 and 24 who are still studying or have completed high school. With help from the professionals at TYCO, a leader in its field, the course teaches classes on theory and maintenance, as well as resume writing and career planning. Having direct contact with the teams at TYCO encouraged dialogue between students, and expanded their job opportunities. Progressive scholarships and English classes were also offered. In general, the impact of the course on the lives of the students proved to be positive.

Dos jovens que concluíram o curso:
Of the youth who completed the course:

70%
PRETENDEM SEGUIR A VIDA
PROFISSIONAL NO SETOR DE
SEGURANÇA ELETRÔNICA
INTEND TO FOLLOW A
PROFESSIONAL PATH IN THE
ELECTRONIC SECURITY SECTOR

23%
ESTÃO INSERIDOS NO
MERCADO DE TRABALHO
NOW HAVE JOBS

Dos que não estão trabalhando no setor, a maioria afirmou ter ampliado suas perspectivas de vida ou estão em busca de oportunidades em outras áreas ou se preparando para a continuidade dos estudos na universidade.

Of those that are not working in the sector, the majority confirms that they have broadened their perspectives on life, or that they are in search of opportunities in other areas, or that they are preparing for the continuation of their studies at university.

FUNDO PRIMEIRA INFÂNCIA

EARLY CHILDHOOD FUND

Em 2012, a **Brazil**Foundation criou um fundo especialmente dedicado para organizações que trabalhem com o tema Educação para a Primeira Infância, utilizando sua experiência em identificar iniciativas de comunidades normalmente não contempladas pelas ações do governo brasileiro e de outras organizações de financiamento.

Os primeiros anos da vida de uma criança são determinantes para o seu desenvolvimento. Crianças que não recebem uma nutrição adequada e estímulos afetivos, criativos e psicomotores podem apresentar deficiências em seu desenvolvimento. Além disso, estímulos sociais e intelectuais são cruciais para prepará-los para a escola primária.

Em 2013, foi realizado um processo seletivo que incluiu visitas às organizações que possibilitaram identificar as imensas lacunas e necessidades de serviços voltados para a primeira infância em diversas áreas desfavorecidas. Os recursos disponíveis permitiram à Fundação iniciar um apoio por quatro anos a cinco organizações em diferentes estados brasileiros e que apresentam uma enorme demanda por esse tipo de apoio. Um workshop focado em educação para primeira infância foi realizado com 10 líderes destas organizações.

In 2012, **Brazil**Foundation created a fund dedicated especially for organizations that work with early childhood education. The fund identifies initiatives in communities that fall under the radar for support from the government or other organizations.

A child's first years of life are crucial to its development. Children who do not receive adequate care, nutrition or proper creative and psychomotor stimulation can present problems later in life. Additionally, social and intellectual stimulation also play crucial roles to prepare them for primary school.

The 2013 selection process included visits to the organizations to identify the gaps in services and also the needs for early childhood education in several disadvantaged areas. Resources from the Fund allowed the Foundation to provide support to **5 organizations over 4 years**, each in different Brazilian states that present an enormous demand for this type of assistance. A workshop focused on early childhood education was then held with 10 leaders from each of these selected organizations.

AÇÃO SOCIAL COMUNITÁRIA-
AFMA

HORA DE BRINCAR

PADRE BERNARDO, GOIÁS

Única organização no município para crianças de até 5 anos, realiza atividades voltadas para o desenvolvimento nutricional e intelectual dessas crianças em período integral, além de prestar assistência e orientação às famílias.

AÇÃO SOCIAL COMUNITÁRIA -
AFMA

TIME TO PLAY

PADRE BERNARDO, GOIÁS

The municipality's only organization serving children up to 5 years of age offers activities geared towards the nutritional and intellectual development of children, in addition to giving guidance to their families.

ASSOCIAÇÃO CIVIL DE
ARTICULAÇÃO PARA A
CIDADANIA - ACARI

TAMBÉM SOU PESSOA

PETROLINA, PERNAMBUCO

O projeto propõe a disseminação e aplicação de uma metodologia pró-desenvolvimento infantil no semiárido pernambucano, reconhecida internacionalmente, por meio de meio de qualificação de prática pedagógica e sensibilização de adultos e cuidadores.

ASSOCIAÇÃO CIVIL DE
ARTICULAÇÃO PARA A
CIDADANIA – ACARI

I, TOO, AM SOMEBODY

PETROLINA, PERNAMBUCO

The purpose of the project is to share and assert a developmental-focused, internationally-recognized methodology for children in the semi-arid of Pernambuco, by training adults and guardians in the practice and promoting its overall awareness.

ASSOCIAÇÃO CRIANÇA FELIZ
CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL
BAÍA AZUL:

MULTIPLICANDO SORRISOS

GUARATUBA, PARANÁ

A creche atende crianças de até 5 anos em horário integral, envolvendo os pais e responsáveis na educação dos filhos.

ASSOCIAÇÃO CRIANÇA FELIZ
BLUE BAY CHILDREN'S EDUCATION
CENTER: CREATING SMILES

GUARATUBA, PARANÁ

The daycare provides full-time care to children up to the age of 5, while striving to involve parents in their children's education.

CRECHE ESCOLA FUTURA
GERAÇÃO

ALFABETIZANDO E
TRANSFORMANDO

SALVADOR, BAHIA

Atendimento integral de qualidade com recursos pedagógicos e profissionais qualificados a crianças em fase de alfabetização em bairro pobre de Salvador.

CRECHE ESCOLA FUTURA
GERAÇÃO

BECOMING LITERATE AND
TRANSFORMING

SALVADOR, BAHIA

This school provides comprehensive, quality care with respected resources and qualified professionals for children from a low-income neighborhood in Salvador who are beginning to learn how to read.

FUNDAÇÃO CANTIDIO
RODRIGUES ROCHA
A CRIANÇA COMO SUJEITO DE
DIREITO

TERESINA, PIAUÍ

Atendimento integral em zona rural a crianças de 2 a 6 anos com atividades lúdicas, desportivas e criativas, além de orientação às famílias.

FUNDAÇÃO CANTIDIO
RODRIGUES ROCHA
THE CHILD AS A SUBJECT OF LAW
TERESINA, PIAUÍ

This project provides daytime care for children ages 2-6 in a rural area, offering play, sport and creative activities, as well as giving guidance to their families.



PRÊMIO EXCELÊNCIA EXCELLENCY AWARD

Investimento na ampliação da capacidade institucional de organizações sociais.

Entendendo a importância do fortalecimento e desenvolvimento institucional de instituições sociais e reconhecendo a escassez de financiamento específico para este tipo de apoio, a **Brazil**Foundation constituiu, em 2013, o Prêmio Excelência.

Foram convidadas 27 organizações apoiadas anteriormente através de carta convite. Cada uma delas apresentou um Plano de Ampliação de sua capacidade organizacional, demonstrando seu estágio atual e como o prêmio impactaria no alcance de seus objetivos. Cinco organizações foram selecionadas e estão recebendo um investimento de R\$120 mil, por dois anos, para desenvolverem suas capacidades técnicas e organizacionais.

Investments to Increase the Institutional Capacity of Social Organizations

BrazilFoundation created the Excellence Award in 2013, fully understanding the importance of institutional development in regards to social organizations, and recognizing the scarcity of financial resources specific to this type of backing, Foundation conceived its Award for Excellence.

27 previously supported organizations were invited to take part. Each one presented a plan for amplifying their organizational capacity, demonstrating their current circumstances, and elaborating on how the prize would help them reach their goals. Five organizations were selected and are now receiving an investment fund of R\$ 120.000,00 over the course of two years, to help develop their technical capabilities and organizational abilities.

ASSOCIAÇÃO DAS MULHERES DE NAZARÉ DA MATA (AMUNAM)

NAZARÉ DA MATA, PERNAMBUCO

A AMUNAM atua na Zona da Mata Pernambucana na defesa e promoção dos direitos das mulheres e estimulando a participação nas decisões políticas da cidade. Realiza trabalhos de prevenção à violência doméstica, educação sexual, educação comunitária e questões de gênero, além de formar o único grupo feminino da região de maracatu e dança folclórica tradicional. Com o investimento, a AMUNAM pretende produzir novas ferramentas organizacionais, gerando maior eficiência em suas rotinas de trabalho, aumentar a eficiência de seus processos de gestão da informação e desenvolver um plano estratégico e de sustentabilidade.

ASSOCIAÇÃO DAS MULHERES DE NAZARÉ DA MATA (AMUNAM)

NAZARÉ DA MATA, PERNAMBUCO

AMUNAM advocates for and defends women's rights, encouraging women's participation in policy making in Zona da Mata, Pernambuco.

AMUNAM combats domestic violence and promotes sexual education, general education in the community, and gender equality. AMUNAM was also successful in forming the only all-female maracatu and folkloric dance group in the region. With this investment, AMUNAM will improve organizational efficiency through new tools and develop a sustainability plan.



Total de atendidos:
1.200 mulheres

Total served:
1,200 women

“ O processo que a AMUNAM está experimentando representa um momento único e extremamente importante. O desenvolvimento institucional da nossa organização se fortaleceu ainda mais em diversas dimensões como no gerenciamento, em recursos humanos, em sistemas financeiros e na sustentabilidade geral do projeto, o que se reflete na qualidade dos serviços para os beneficiários.

Coordenadora da AMUNAM

“ This experience marks an important and unique moment for AMUNAM. Our institutional development has strengthened further in various ways through management, human resources, financial systems and overall project sustainability, which is reflected in the quality of services for our beneficiaries.

Coordinator of AMUNAM



ASSOCIAÇÃO VIDANÇA CIA. DE DANÇA DO CEARÁ

FORTALEZA, CEARÁ

O Vidança trabalha com crianças e jovens em situação de exclusão social em Vila Velha, na periferia de Fortaleza, utilizando a arte e as diversas linguagens artísticas como possibilidade de formação e meio para o desenvolvimento e a melhoria da qualidade de vida. Com o investimento, o Vidança pretende desenvolver um plano de captação de recursos, reformular sua identidade visual e desenvolver um plano de sustentabilidade focado na incorporação de práticas sociais e ambientais sustentáveis a partir de sua intervenção na comunidade.

ASSOCIAÇÃO VIDANÇA CIA. DE DANÇA DO CEARÁ

FORTALEZA, CEARÁ

Vidança works with marginalized youth in Vila Velha, on the outskirts of Fortaleza, using art and diverse creative activities as a means to improve the quality of life for its residents. With the investment, Vidança plans to develop a fundraising plan, rebrand its visual identity, and incorporate sustainable social and environmental practices in its work in the community.



Total de atendidos:

250 crianças e jovens

Total served:

250 children and youth



“ O Prêmio Excelência está permitindo ao Vidança dar continuidade a processos de planejamento muito importantes que precisavam de recursos para acontecer. Contratar uma consultoria externa e organizar oficinas para sistematização e planejamento estratégico foram iniciativas muito positivas que permitiram a todo time aprender sobre o trabalho uns dos outros, assim como entender seus desafios profissionais. O grupo agora compreende a importância do trabalho em equipe para atingir eficiência e eficácia.

Leandra Guiomar, coordenadora do Vidança

“ The Excellency Award has enabled Vidança to continue important planning processes that had lacked resources. Hiring an outside consultant and organizing workshops for systematizing and strategic planning were very positive initiatives that allowed the whole team to learn about each other's work as well as understand professional challenges. The group now understands the importance of teamwork in achieving efficiency and effectiveness.

Leandra Guiomar, coordinator of Vidança

FUNDAÇÃO BRASIL CIDADÃO
PARA EDUCAÇÃO, CULTURA E
TECNOLOGIA

ICAPUÍ, CEARÁ

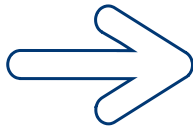
A Fundação Brasil Cidadão atua em todo o estado do Ceará realizando ações de educação ambiental para a mudança de atitude frente ao uso dos recursos naturais e buscando melhorar a qualidade de vida dos moradores em harmonia com a biodiversidade local. Com o investimento, a FBC pretende iniciar um fundo de reserva, sistematizar e publicar suas melhores práticas, formar sua equipe, investir em novas parcerias e promover uma captação de recursos estratégica e sistemática, além de desenvolver novas ferramentas para implantação e avaliação de seus projetos.

FUNDAÇÃO BRASIL CIDADÃO
PARA EDUCAÇÃO, CULTURA E
TECNOLOGIA (FBC)

ICAPUÍ, CEARÁ

The Fundação Brasil Cidadão operates throughout the state of Ceará, teaching environmental education with the hope of changing current attitudes regarding the use of natural resources. It also seeks to improve the quality of life of the people who live there, so that they may live in harmony with the local biodiversity.

The investments will allow FBC begin a financial reserve fund; systematize and publish its best organizational practices; train its staff; forge new partnerships; fundraise strategically, and develop new organizational tools to facilitate project implementation and evaluation.



Total de atendidos:

1.594 crianças, jovens e adultos.

Total served:

1,594 children, young people and adults.



“ A Fundação Brasil Cidadão está sempre nos concedendo oportunidades para melhorar nosso conhecimento. A equipe oferece cursos, professores, intercâmbios e atividades que contribuem diretamente para melhorar o nosso trabalho diário. O treinamento em computadores Mac e no programa Adobe Illustrator foi bem sucedido. Quando tive acesso a um computador Mac pela primeira vez e pude experimentar seus recursos e ferramentas, descobri uma nova apreciação para este equipamento que me permitiu criar e inovar.

Adriano Pedro da Costa, monitor em Unidade Ambiental Mangue Pequeno

“ The Fundação Brasil Cidadão is always granting us opportunities to improve our knowledge. The staff offers courses, lecturers, exchanges and activities that contribute directly to enhance our daily work. The training in Mac computers and Adobe Illustrator was very successful. When I had access to a Mac computer for the 1st time and could experiment with its resources and tools, I discovered a new appreciation for this equipment that allowed me to create and innovate in new ways.

Adriano Pedro da Costa, monitor at Mangue Pequeno Environmental Unit

INSTITUTO CORAÇÃO DE ESTUDANTE

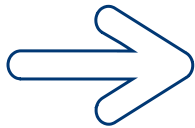
PENTECOSTE, CEARÁ

O Instituto Coração de Estudante contribui para o ingresso no Ensino Superior de estudantes do semiárido cearense utilizando a aprendizagem cooperativa, metodologia desenvolvida pelo próprio Instituto. O programa, que é um modelo de referência nacional em educação, já ajudou mais de 500 estudantes a entrarem em universidades e incentiva o envolvimento e a permanência em suas comunidades de origem após a graduação para contribuírem com o desenvolvimento local. Com o investimento, o ICE pretende aprimorar seu sistema de comunicação interna, realizar uma avaliação de sua trajetória institucional, formar equipe de multiplicadores da metodologia, aumentar a capacidade de captação de recursos e expandir geograficamente.

INSTITUTO CORAÇÃO DE ESTUDANTE

PENTECOSTE, CEARÁ

ICE provides students from the semi-arid of Ceará with access to higher education. Using the cooperative learning method, the program, already a national point of reference for education, has already helped more than 500 students to enter university. Upon graduation, ICE encourages these students to promote development in their communities. ICE has used the Excellence Award to improve its internal communication, evaluate its institutional direction, train staff in its methodology, improve fundraising, and expand its work to new communities.



Total de atendidos:

1.000 estudantes de famílias rurais

Total served:

1,000 students and families from rural areas



“ Eu acredito que todo o nosso grupo saiu desta capacitação muito mais motivado, já que todos foram capazes de atualizar as práticas e informações sobre a Cooperativa de Escolas Populares. Também fortalecemos nossas parcerias internas, o que é crucial para agir como uma rede verdadeira e sólida.

Ravena Luz, membro da comissão organizadora da capacitação promovida pelo Instituto

“ I believe our entire group came out of this workshop much more motivated, since we were all able to update the practices and information about the Popular Cooperative Schools. We also strengthened our internal partnerships, which is crucial to acting as a true and solid network.

Ravena Luz, member of the workshop organizing committee promoted by Institute

PROJETO QUIXOTE

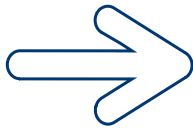
SÃO PAULO, SÃO PAULO

O Projeto Quixote utiliza a arte, a educação e a saúde como formas de aproximação e sensibilização de crianças, adolescentes e jovens em situação de extrema vulnerabilidade social. Através do atendimento clínico, pedagógico e social integrados, gera e dissemina conhecimento, buscando construir alternativas eficientes para os desafios enfrentados no dia-a-dia, como a violência, o abandono e o uso de drogas. Com o investimento, o Quixote pretende realizar um estudo de viabilidade para gerar recursos com a locação de seu auditório; contará com consultoria financeira pro bono especializada na área fiscal; realizará workshops para a equipe técnica de formação e criará novos materiais de comunicação.

PROJETO QUIXOTE

SÃO PAULO, SÃO PAULO

Projeto Quixote believes in art, education, and health as core values in reaching at-risk children, adolescents and youth. Its outreach program offers clinical and social assistance as well as educational training to help youth overcome daily challenges such as violence, abandonment, and drug abuse. Through the Excellency Award, this project intends to investigate the prospect of renting its space to generate funds; secure a pro bono partnership with a firm specializing in fiscal issues; hold capacity-building workshops for team; design new communications materials.



Total de atendidos:

600 jovens em situação de vulnerabilidade

Total served:

600 at-risk youth



“ A capacitação tem possibilitado a integração de uma equipe multidisciplinar através de atividades divertidas, incluindo a reflexão sobre obras literárias e artísticas. Neste contexto, trocamos conhecimentos e ideias que nos permitiram assegurar o desenvolvimento e a integração de atividades que realizamos diretamente com nossos beneficiários, incluindo crianças, adolescentes e famílias.

Débora Dalonso, assistente social

“ The workshop has allowed for the integration of a multi-disciplinary team through fun activities, including reflection upon literary and artistic pieces. In this context, we exchanged knowledge and ideas that allowed us to ensure the development and integration of activities that we employ directly with our beneficiaries, including children, teenagers and families.

Débora Dalonso, social worker

UMA COMUNIDADE CADA VEZ MAIS GLOBAL DE PARCEIROS QUE CATALISA MUDANÇAS

AN INCREASINGLY GLOBALIZED COMMUNITY OF AGENTS FOR SOCIAL CHANGE

A **Brazil**Foundation apoia intercâmbios que estimulamo diálogo e trocas de experiências que podem mudar perspectivas e ações. Essas iniciativas constroem e fortalecem uma rede de pessoas que estão motivadas a aprender e se envolver em ideias que transformam o Brasil.

BrazilFoundation supports exchanges that stimulate dialogue, experiences and initiatives that change perspectives and actions. The Foundation's initiatives build and strengthen networks of people who are motivated to learn and engage in ideas that transform Brazil.



“ Foi uma experiência muito comovente ver a realidade que eles enfrentam e ver como a sala de jogos e assistência jurídica enriqueceu as vidas destas crianças que convivem com a AIDS, proporcionando uma sensação de felicidade para eles, e, literalmente, fazendo a diferença em suas vidas.

Nathália Abi-Ackel, voluntária e membro do Comitê de Jovens, durante uma visita a Amigos da Vida, em Brasília | BRASÍLIA, DF

It was a very moving experience to see the reality that they endure and to see how the playroom and legal assistance has enriched the lives of these children who have AIDS, providing a sense of happiness for them, and literally making a difference in their lives.

Nathália Abi-Ackel, volunteer and member of the Young Committee, during a visit to Amigos da Vida in Brasilia | BRASÍLIA, DF

“ Como um voluntário da **Brazil**Foundation, a minha esperança é que as pessoas fiquem mais em contato com a realidade, com os sonhos e as incertezas do Brasil. Mudança e transformação no Brasil é possível e é por isso que sou um voluntário da **Brazil**Foundation.

Bernardo Carvalho, voluntário e doador em Nova Iorque | NOVA YORQUE, NY

As a **Brazil**Foundation volunteer, my hope is that people become more in touch with the reality, dreams and uncertainties of Brazil. Change and transformation in Brazil is possible and this is why I volunteer at **Brazil**Foundation.

Bernardo Carvalho, volunteer and donor in New York | NEW YORK CITY, NY



“ Eu amei conhecer a Vaga Lume, que faz um trabalho incrível!

Luisa Moraes, atriz e mestre de cerimônias no XI BrazilFoundation Gala Nova York, durante uma visita a organização Vaga Lume | SÃO PAULO, SP

I loved getting to know VagaLume, they do incredible work!

Luisa Moraes, actress and MC at the XI BrazilFoundation Gala New York, during a site visit to VagaLume in São Paulo | SÃO PAULO, SP



“ Eu apoio a **BrazilFoundation** porque eu me importo! Eu acredito que ‘tudo que vai, volta’. Me sinto feliz por todas as coisas boas e pessoas que eu tenho na minha vida e acredito que são um retorno por colaborar com os projetos que a **BrazilFoundation** apoia.

Luciana Fragali, doadora e membro do Comitê Anfitrião Gala Miami | MIAMI, FL

I support **BrazilFoundation** because I care! I believe in ‘what comes around goes around’, and I feel fortunate to all the good things and people I have in my life, therefore I feel like giving it back through the projects that **BrazilFoundation** supports.

Luciana Fragali, donor and member of Gala Miami Host Committee | MIAMI, FL



“ A **BrazilFoundation** trabalha transformando vidas no Brasil. Quanto mais eu me envolvo mais tenho certeza da transparência e do nível de comprometimento de toda a equipe.

Carol Tavares de Melo, Membro do Conselho e Co-Chair do Gala Miami de 2013 | MIAMI, FL

BrazilFoundation's work transforms lives in Brazil. The more I get involved the more I am certain of its transparency and level of commitment of the entire team.

Carol Tavares de Melo, Board Member and Co-Chair of the 2013 Gala Miami | MIAMI, FL



“ Nós somos mais que abençoados por ter a **BrazilFoundation** e podermos confiar que nossa doação vai chegar diretamente aos projetos. Agradecemos a Deus pelo trabalho duro que eles fazem, pela grande transformação que está ocorrendo em Arapiraca, Alagoas, Brasil. Obrigado, mais uma vez, **BrazilFoundation**! Vocês estão fazendo uma enorme diferença e estamos muito animados com essa parceria.

Sonia e Daniel Kenna, fundadores do Heart for Kids Ministry, uma organização apoiada pelo Programa de Doação Recomendada da BrazilFoundation | ARAPIRACA, AL

We are just beyond blessed to have **BrazilFoundation**, and to trust that they will deliver our funds directly to our projects when we need them. We thank God for their hard work, for a huge transformation is taking place in Arapiraca, Alagoas, Brazil. Thanks again, **BrazilFoundation**! You are making a huge difference and we are excited to be partnering with you.

Sonia and Daniel Kenna, founders of A Heart for Kids Ministry, an organization supported through the BrazilFoundation Donor Advised Program | ARAPIRACA, AL



EVENTOS **BRAZIL**FOUNDATION **BRAZIL**FOUNDATION EVENTS

XI **Brazil**Foundation Gala Nova York

No dia 18 de setembro, a **Brazil**Foundation comemorou seu 11º Gala no Museu de Arte Moderna de Nova York. O evento para arrecadação de recursos teve como Chair Will Landers, executivo da Black Rock, e como co-chair Olivier Theyskens, diretor-criativo da marca Theory. O evento foi patrocinado pelo Itaú Unibanco, Shopping Cidade Jardim/JHSF e pela relojoeira suíça Audemars Piguet.

Luisa Moraes e Pedro Andrade assumiram o comando da cerimônia, que homenageou Alfredo Setubal, em nome das atividades filantrópicas do Itaú Unibanco Holding, e Luiz Felipe Diniz, por seu trabalho com a AmfAR, instituição comprometida com a pesquisa da cura da AIDS.

O leilão beneficente contou com obras da artista brasileira Janaina Tschäpe; jóias doadas por Ana Khouri, Carla Amorim, Jack Vartanian e Silvia Furmanovich; um relógio da Audemars Piguet; e uma camisa autografada pela seleção brasileira de futebol.

No total, US\$ 950,000 foram arrecadados no Gala para apoiar projetos sociais no Brasil em 2014.

XI **Brazil**Foundation Gala New York

On September 18th, **Brazil**Foundation commemorated its 11th Gala New York at the Museum of Modern Art in New York City. The fundraising event was chaired by Will Landers, executive of Black Rock and co-chaired by Olivier Theyskens, creative director of Theory. The Gala was sponsored by Itaú Unibanco, Shopping Cidade Jardim/JHSF, and Audemars Piguet.

Luisa Moraes and Pedro Andrade led the ceremony, honoring Alfredo Setubal for his generous contributions through Itaú Unibanco Holding, and Luiz Felipe Diniz, for his work with AmfAR, an institution that supports AIDS research.

The auction featured artwork by the Brazilian artist Janaina Tschäpe; jewelry by Ana Khouri, Carla Amorim, Jack Vartanian and Silvia Furmanovich; a wristwatch by Audemars Piguet; and a jersey autographed by the Brazilian National Football Team.

In total, US\$950,000 was raised at the Gala to support projects in 2014

Patrocinadores | Sponsors



Parceiros de mídia | Media Partners





Acima | Above

Regina Case e Mariana Auriemo

À esquerda | Left

Luiz Felipe Diniz, Izabel Goulart e Paulo Uchoa

Alfredo Setubal e Will Landers

II BrazilFoundation Gala Miami

Em 26 de março, a **BrazilFoundation** realizou o II Gala Anual de Miami, no Vizcaya Museum and Gardens, sob a liderança das co-chairs Daniela Fonseca e Maria Carolina Tavares de Melo, e o honorário chair Helio Vitro Ramos Filho, embaixador do Consulado Geral do Brasil em Miami. O evento foi patrocinado por Crédit Agricole, GRAFF Diamonds e Carla Amorim, e teve o apoio de Ad Salles, Blooming Flowers e the Biltmore Hotel. Os mestres de cerimônia Pedro Andrade e Guilhermina Guinle comandaram a noite, que também contou com uma apresentação do cantor Naldo.

Os 400 convidados homenagearam David Hertz, presidente e fundador da Gastromotiva, instituição apoiada pela **BrazilFoundation** que utiliza a gastronomia como instrumento de transformação social; e o piloto de Indy Car Tony Kanaan, por suas atividades filantrópicas exercidas no Instituto Barrichello Kanaan. O leilão do Gala arrecadou US\$120 mil dólares com peças de renomados artistas como Carla Amorim.

II BrazilFoundation Gala Miami

On March 26th, **BrazilFoundation** held its second annual Gala Miami at the Vizcaya Museum and Gardens, under the leadership of co-chairs Daniela Fonseca and Maria Carolina Tavares de Melo, and honorary chair Helio Vitro Ramos Filho, ambassador to the Consulate General of Brazil in Miami. The event was sponsored by Crédit Agricole, GRAFF Diamonds, and Carla Amorim, and supported by partners Ad Salles, Blooming Flowers, and the Biltmore Hotel. MCs Pedro Andrade and Guilhermina Guinle commanded the night, followed by a performance by Naldo.

The 400 guests honored David Hertz, president and founder of Gastromotiva, an institution supported by **BrazilFoundation** that uses gastronomy as an instrument for social change; additionally honored was Indy Car Driver Tony Kanaan, for his generous contributions through his Instituto Barrichello Kanaan. The gala's auction raised US\$120,000 with works by artists, including Carla Amorim.



Acima | Above
Tony Kanaan
À direita | Right
Fat Joe, Romero Britto, Adriana Lima e Naldo
Peter Kairis, Susan Pullin e GRAFF models



Patrocinadores | Sponsors





Acima | Above

Guilhermina Guinle e Pedro Andrade

À esquerda | Left

Carol e Paulo Tavares de Melo

Carla Amorim, Alexia Dechamps e Bia Braga

A **Brazil**Foundation e a Brazil Child Health realizam terceira edição da Festa Junina em NY

A **Brazil**Foundation e a Brazil Child Health, sede americana da ONG Saúde Criança, realizaram a III Festa Junina com o tema “Children Helping Children”, no dia 3 de junho, no Metropolitan Pavillion, em Nova York. O objetivo foi arrecadar fundos para projetos sociais no Brasil voltados à saúde e educação para a primeira infância. Patrocinado pela Brazil Ahead e Nautica, o evento contou com a presença de 700 convidados que assistiram a shows, danças tradicionais, provaram comidas típicas e participaram de um leilão beneficente.

BrazilFoundation and Brazil Child Health Celebrate Their Third Annual Festa Junina

BrazilFoundation and Brazil Child Health, the American Headquarters of Saúde Criança, commemorated their 3rd annual Festa Junina under the theme of “Children Helping Children”, on June 3rd at the Metropolitan Pavilion, in New York. The event’s objective was to raise funds for social projects that focus on early childhood health and education. Sponsored by Brazil Ahead and Nautica, the event welcomed more than 700 guests to watch shows and experience traditional dancing and forró music, taste typical Brazilian dishes and participate in a benefit auction.

BrazilFoundation Hamptons Art Soiree

A **Brazil**Foundation realizou seu primeiro Hamptons Art Soiree, em julho, com um leilão de obras de consagrados artistas brasileiros. Obras de artistas como Kenny Sharf, Francesco Clemente, Nelson Leirner, Cleverson e Cristina Canale, foram leiloados sob a curadoria de Nessia Pope. Fotos de organizações apoiadas pela **Brazil**Foundation, feitas pelo fotógrafo Bernardo Carvalho, também foram leiloadas. O evento arrecadou um total de US\$25,000 para apoiar projetos sociais no Brasil.

BrazilFoundation Hamptons Art Soiree

BrazilFoundation held its first Hamptons Art Soiree in July, auctioning artwork by Brazilian artists to raise funds for social projects in Brazil. Works by artists like Kenny Sharf, Francesco Clemente, Nelson Leirner, Cleverson, and Cristina Canale were auctioned under the curatorship of Nessia Pope. Photos of the organizations supported by **Brazil**Foundation, taken by photographer Bernardo Carvalho, were also auctioned. A total of US\$25,000 was raised from the event.

Parceria com a de GRISOGONO arrecada fundos para apoiar projetos da **Brazil**Foundation

Na quinta-feira, 25 de julho, a joalheria suíça De GRISOGONO organizou uma *private in-store shopping experience* na sua nova loja, em BalHarbour, para arrecadar recursos para a **Brazil**Foundation - cinco por cento das vendas do evento foram doados para projetos apoiados pela **Brazil**Foundation.

Partnership with de Grisogono raises funds for projects supported by **Brazil**Foundation

On July 25th, Swiss jeweler de GRISOGONO organized a private in-store shopping experience at their new store in BalHarbour to raise funds that will be directed to projects supported by **Brazil**Foundation. The Five percent of sales at the event were donated to **Brazil**Foundation projects.

Apoiadoras da **Brazil**Foundation se reúnem para almoço patrocinado pela Neiman Marcus

No dia 1 de novembro, a CEO do Banco Itaú na Flórida, Frances Aldrich Sevilla-Sacasa, e Beatriz Santos receberam parceiras da **Brazil**Foundation para um almoço na Neiman Marcus em Coral Gables. O evento contou com a presença de 50 mulheres, com um desfile de moda e um bate papo com Guilherme Franco, fundador do Instituto Plano B, apoiado pela **Brazil**Foundation em 2013. Guilherme falou sobre o trabalho da instituição, que oferece treinamento profissional e técnico para adolescentes e jovens de Jaboatão do Guararapes, Pernambuco.



BrazilFoundation supporters meet for a lunch sponsored by Neiman Marcus

On November 1st, the CEO Banco Itaú in Florida, Frances Aldrich Sevilla-Sacasa, and Beatriz Santos received partners of **Brazil**Foundation with a lunch at Neiman Marcus in Coral Gables. The event welcomed 50 women, and featured a fashion show and discussion with Guilherme Franco, founder of Instituto Plano B, supported by **Brazil**Foundation in 2013. Guilherme spoke about his organization's work, which offers professional and technical training to young people in Jaboatão do Guararapes, Pernambuco.



Acima | Above

Almoço na Neiman Marcus com presença de Guilherme Franco da Instituição Plano B

Luncheon at Neiman Marcus with the presence of Guilherme Franco from Instituição Plano B

“ A aprovação do nosso projeto pela **Brazil**Foundation foi um marco que nos encheu de alegria e esperança. Somada a ajuda financeira, recebemos um excelente treinamento, onde algumas áreas foram identificadas para que investíssemos esforços em melhorá-las.

Guilherme Franco, fundador da Instituição Plano B

“ **Brazil**Foundation selecting our project was a milestone that filled us with happiness and hope. In addition to the financial aid and excellent training we received, we also learned of some areas that can be improved if we focus our resources accordingly.

Guilherme Franco, Founder of Instituição Plano B

Brazil, Brasil - 10 Anos, Uma Ideia, Muitas Histórias

A **Brazil**Foundation lançou no dia 19 de novembro no Rio de Janeiro o livro *Brazil, Brasil – 10 Anos, Uma Ideia, Muitas Histórias*, um resgate da memória da Fundação nos seus primeiros dez anos de atuação. Escrito pelo jornalista Mauro Ventura, a publicação mostra a trajetória da Fundação no período de 2001 a 2011, destacando 20 projetos que foram apoiados nessa fase.

O lançamento aconteceu no Centro Cultural da Justiça Federal e reuniu, além de convidados especiais, os 20 líderes sociais apoiados pela fundação que representaram o universo de mais 300 organizações apoiadas. Além do Rio, o lançamento aconteceu em São Paulo e Miami, reunindo parceiros e apoiadores do trabalho da **Brazil**Foundation.

O livro *Brazil, Brasil* tem patrocínio da *Oi* e apoio da *Oi Futuro* através da Lei de Incentivo à Cultura do Ministério da Cultura do Brasil.

Brazil, Brasil - 10 Years, One Idea, Many Stories

On November 19th in Rio de Janeiro, **Brazil**Foundation released the book, *Brazil, Brasil - 10 Years, One Idea, Many Stories*, a retrospective of the Foundation during its first 10 years of operation. Written by journalist Mauro Ventura, this publication shows the trajectory of the Foundation from 2001 to 2011, highlighting 20 projects that were supported over the course of this period.

The book release took place at the Federal Justice Cultural Center, and brought together, in addition to special guests, the 20 social leaders supported by the **Brazil**Foundation who now represent the growing congregation of over 300 organizations that have worked with the Foundation. Besides Rio de Janeiro, there were also book releases in São Paulo and Miami, gathering together partners and supporters of the work of **Brazil**Foundation.

The book *Brazil, Brasil* has the sponsorship of *Oi* Telecommunications Company and the support of *Oi Futuro* (Oi's institute of social responsibility) through the Law for Promotion of Culture, enacted by the Brazilian Ministry of Culture.



“ O diferencial da **Brazil**Foundation está em apoiar projetos que são selecionados anualmente, por meio de edital, após criteriosa avaliação e posterior visita técnica para conhecer a realidade local. A demanda vem da organização. Temos uma preocupação imensa com a escuta, em atender as reais necessidades de cada projeto, sem que eles percam sua autenticidade. O nosso trabalho busca incentivar o protagonismo local, promover o acesso a bens e serviços indispensáveis ao desenvolvimento humano. Nós nos dedicamos ao fortalecimento das organizações sociais e para identificar iniciativas com potencial de gerar desenvolvimento para as diferentes comunidades brasileiras.

Susane Worcman, co-fundadora da BrazilFoundation

“ **Brazil**Foundation is unique because we provide support through an annual selection process. We evaluate each case attentively, and personally visit each project to better understand their situations. In terms of the request and needs of each organization, our greatest concern in listening to them is understanding them with the respect and giving them the attention they deserve. Our work aims to encourage local efforts and to promote access to goods and services that are essential for human development. We dedicate ourselves to strengthening social organizations, and to identifying initiatives with the potential of generating development within different Brazilian communities.

Susane Worcman, Co-Founder of BrazilFoundation



Acima, à esquerda Above, left
Líderes das organizações apoiadas com Patricia Lobaccaro e Susane Worcman/ Project leaders with Patricia Lobaccaro and Susane Worcman

À esquerda | Left
Mauro Ventura, Susane Worcman, Patricia Lobaccaro

Acima | Above
Mauro Ventura

Leilão Beneficente em Miami arrecada US\$30,000

No dia 6 de dezembro, a **Brazil**Foundation realizou um leilão beneficente durante a Art Basel. O evento aconteceu na loja da Artefacto, que fica na Village of Merrick Park em Coral Gables, Flórida. A Fundação uniu-se com a Latin Contemporary – empresa de consultoria sediada em Nova York especializada em arte da América Latina – responsável pela curadoria do leilão. O evento contou com obras de artistas brasileiros como Carla Caffé, Ana Holck, Estela Sokol e Pedro Varela. A arrecadação da noite foi o suficiente para a **Brazil**Foundation apoiar mais um projeto social pelo período de um ano.

Benefit Auction in Miami Raises US\$30,000

On December 6th, **Brazil**Foundation held a benefit auction during Art Basel. The event took place at Artefacto, a store located in the Village of Merrick Park in Coral Gables, Florida. The foundation joined forces with Latin Contemporary—a New York consulting firm specializing in Latin American art, which curated the auction. The event featured works by Brazilian artists Carla Caffé, Ana Holck, Estela Sokol and Pedro Varela. The funds raised throughout the evening were sufficient for **Brazil**Foundation to support one more social project over the next year.



À esquerda | Left Andre Levy À direita | Right Leilão Beneficente | Benefit Auction

BrazilFoundation Australia realiza seu Primeiro Gala *Soirée*

A **Brazil**Foundation Austrália realizou no dia 26 de fevereiro o seu Primeiro Coquetel de Gala com o tema “*That Night in Rio*”. O evento inaugurou a 1ª edição da *Brazil Week*, na Gallery of Modern Art, em Brisbane, Austrália, e precedeu a *Première* de exibição do filme Heleno, que abriu o *Brazil Film Festival 2013*.

Com apoio da *Australia-Brazil Chamber of Commerce* e da *Griffith University*, o evento arrecadou recursos que serão destinados para projetos sociais no Brasil. Estiveram presentes Andre Levy, diretor executivo da **Brazil**Foundation Austrália; o embaixador do Brasil na Austrália, Rubem Barbosa, que abriu a noite; Mara Bún, Chair do Gala, CEO da Green Cross Austrália e membro do Conselho Consultivo da **Brazil**Foundation Austrália; Rodrigo de Luca, presidente da Austrália-Brazil Chamber of Commerce, entre outras personalidades.

BrazilFoundation Australia holds its first Gala *Soirée*

On February 26th, **Brazil**Foundation Australia held its first cocktail gala event, which featured the theme “*That Night in Rio*.” The event inaugurated the 1st edition of *Brazil Week*, at the Gallery of Modern Art, in Brisbane, Australia, and preceded the movie premiere of *Heleno*, which opened the 2013 *Brazil Film Festival*.

With the support of the *Australia-Brazil Chamber of Commerce* and of *Griffith University*, the event raised support for social projects in Brazil. In attendance were Andre Levy, executive director of **Brazil**Foundation Australia; Ambassador of Brazil in Australia, Rubem Barbosa, who gave the evenings opening speech; Mara Bún, Gala chair, CEO of Green Cross Australia; Rodrigo de Luca, president of the *Australia-Brazil Chamber of Commerce*, among several others.

IDEIAS QUE TRANSFORMAM O BRASIL IDEAS THAT TRANSFORM BRAZIL

David Hertz e Alex Atala: Gastronomia e Transformação Social em Nova York

O chef e empreendedor social David Hertz compartilhou com apoiadores da **Brazil**Foundation, em Nova York, um pouco sobre o trabalho da Gastromotiva, instituição que usa a gastronomia como ferramenta de inclusão social. David preparou um “xinxim de galinha”, prato típico baiano, com a participação de seu amigo e chef Alex Atala do restaurante D.O.M., que ilustrou os conceitos nos quais se baseia a sua escola culinária e do poder transformador da gastronomia na inclusão social.

David Hertz and Alex Atala: Gastronomy and Social Change in New York

Chef and social entrepreneur David Hertz shared with **Brazil**Foundation supporters in New York a little about the work of Gastromotiva, an institution that uses cooking as a tool for social inclusion. David prepared “chicken xinxim,” a typical dish from the state of Bahia, with the participation of his friend and fellow chef, Alex Atala, owner of D.O.M. Together they illustrated the concepts that lay the foundation for their culinary school, and the transformative power of food in social inclusion.



À esquerda | Left

Alex Atala & David Hertz

David Hertz servindo Xinxim de Galinha

David Hertz serving Xinxim de Galinha

David Hertz fala sobre o trabalho da Gastromotiva em Miami

Além de Nova York, o homenageado do II Gala Miami, David Hertz, foi convidado para um debate sobre gastronomia e transformação social em Miami, no dia 25 de março. David compartilhou com nossos apoiadores na Flórida um pouco sobre a história da Gastromotiva – organização apoiada pela **Brazil**Foundation em 2012 com recursos do I Gala Miami. A Gastromotiva promove a formação de jovens de baixa-renda na área de Gastronomia, contribuindo para a inserção profissional de centenas de jovens como chefes e assistentes de cozinha.

David Hertz Speaks about Gastromotiva in Miami

Honoree at the 2nd Gala Miami, David Hertz presented a talk about gastronomy and social change in Miami on March 25th. David shared a little bit about the history of Gastromotiva with our supporters in Florida, an organization supported by **Brazil**Foundation in 2012 with resources from the 1st Miami Gala. Gastromotiva promotes the education of youth from low-income backgrounds in the area of gastronomy, contributing to their employment in the food service industry as chefs and sous-chefs.

NA VANGUARDA DO DEBATE SOBRE AS PRINCIPAIS
QUESTÕES SOCIAIS NO BRASIL
AT THE FOREFRONT OF THE DEBATE ON KEY SOCIAL ISSUES IN BRAZIL

BrazilFoundation participa da 1ª oficina sobre violência doméstica contra mulher em NY

Com o objetivo de conscientizar brasileiras, líderes da comunidade e a mídia comunitária sobre a violência doméstica sofrida por mulheres brasileiras que moram em Nova York, a **Brazil**Foundation participou de uma oficina sobre o tema violência doméstica contra mulheres no dia 15 de janeiro no Consulado Geral do Brasil em Nova York. Patricia Lobaccaro falou do apoio prestado pela Fundação a projetos destinados às questões de gênero e defesa da mulher, além de informar ao público sobre a Lei Maria da Penha, que criminaliza abusos domésticos no Brasil.

BrazilFoundation participates in the 1st workshop about domestic violence against women in New York

With the objective to educate Brazilians, community leaders and the media on the domestic violence suffered by Brazilian women living in New York, **Brazil**Foundation presented at a workshop on the issue of domestic violence against women on January 15th at the Consulate General of Brazil in New York. Patricia Lobaccaro spoke of the support provided by the Foundation for projects working with issues such as gender and the defense of women, in addition to informing the public about the Maria da Penha Law, which criminalizes domestic abuse in Brazil.



À esquerda | Left
Mulheres assistindo a palestra da advogada Michelle Viana sobre violência doméstica contra as mulheres
Guests listen to a speech by lawyer Michelle Viana about domestic violence against women

Debate sobre violações de Direitos Humanos em mega eventos esportivos

A **BrazilFoundation** uniu forças com a Ford Foundation e com a Human Rights Watch na conferência “2013 International Human Rights Funders Group (IHRFG)” para apresentar o painel “Da Cidade do Cabo para o Rio: Estratégias de Financiamento de Trabalhos de Direitos Humanos no Contexto de Mega Eventos Esportivos”. Patricia Lobaccaro falou sobre as estratégias de financiamento que a Fundação vem tomando para combater abusos aos direitos humanos com a preparação do Brasil para sediar a Copa do Mundo no próximo ano e sobre as Olimpíadas de 2016. Um dos casos citados, a “Barraca da Amizade”, apoiada pela **BrazilFoundation**, atua na prevenção da exploração sexual infantil no Ceará.

Debate of Human Rights Violations in Mega Sporting Events

BrazilFoundation joined forces with the Ford Foundation and Human Rights Watch at the 2013 International Human Rights Funders Group (IHRFG) conference, to present the panel “From Cape Town to Rio: Financing Strategies of Human Rights Work in the Context of Mega Sporting Events.” Patricia Lobaccaro spoke about financing strategies that the Foundation has taken to combat human rights abuses with Brazil’s preparations to host the World Cup in 2014 and the Olympics in 2016. One of the cases cited Barraca da Amizade, an organization supported by **BrazilFoundation** that works to prevent child sexual exploitation in Ceará.



À esquerda | Left
CEO da
BrazilFoundation,
Patricia Lobaccaro
participa do debate
em NY
CEO of
BrazilFoundation,
Patricia Lobaccaro
participates in a
discussion in NY

Brasil e Tendências na Filantropia Global

Em parceria com a revista americana Forbes, a **BrazilFoundation** organizou um café da manhã com mesa redonda intitulada “Brasil e Tendências da Filantropia Global”. A discussão contou com participação de Bradford Smith, presidente do Foundation Center, em Nova York, que falou sobre tendências da filantropia global, seguido de um painel de discussão com Leona Forman, fundadora da **BrazilFoundation**, e Felipe Diniz, brasileiro proeminente na esfera do filantropia no Brasil e um dos homenageados no Gala da **BrazilFoundation** de 2013 em Nova Iorque. O debate girou em torno das diferenças entre as práticas filantrópicas nos Estados Unidos e no Brasil e ideias sobre como desenvolver uma cultura de doação no Brasil.

Brazil and Trends in Global Philanthropy

In partnership with Forbes magazine, **BrazilFoundation** organized a breakfast and roundtable called “Brazil and Trends in Global Philanthropy.” Bradford Smith, President of the Foundation Center in New York spoke about trends in global philanthropy, followed by a panel discussion with Leona Forman, founder of **BrazilFoundation**, and Felipe Diniz, a prominent Brazilian in the realm of philanthropy in Brazil and one of those honored at the 2013 **BrazilFoundation** New York. The discussion touched on the differences between philanthropic practices in the United States and Brazil, and deliberated ideas on how to develop a donation culture in Brazil.

PRÊMIOS E RECONHECIMENTOS DE ORGANIZAÇÕES PARCEIRAS

AWARDS AND RECOGNITIONS - SUPPORTED ORGANIZATIONS

Celebramos com as organizações apoiadas algumas das ações de reconhecimento de melhores práticas recebidas em 2013. Ações como estas se tornam casos de sucesso e contribuem para a maior visibilidade, para credibilidade e posicionamento das instituições e da **BrazilFoundation** no setor social.

BrazilFoundation celebrates along with those supported organizations whose work was recognized as a “best practice” in 2013. These achievements are success stories and contribute towards greater visibility, credibility and positioning for those institutions and **BrazilFoundation** in the social sector.

MARÇO, 2013

ORGANIZAÇÃO: Rede de Mulheres Produtoras do Pajeú - Afogados da Ingazeira, Pernambuco

PRÊMIO: Mulheres Rurais que Produzem o Brasil - 3º lugar

IDEIA: A Rede recebeu o prêmio do governo federal por promover a inclusão econômica de mulheres rurais do Pajeú, Pernambuco, com o objetivo de facilitar o acesso à informação e estimular a geração de renda.

MARCH 2013

ORGANIZATION: Rede de Mulheres Produtoras do Pajeú - Afogados da Ingazeira, Pernambuco

AWARD: Mulheres Rurais que Produzem o Brasil Sustentável (Rural Women who Create a Sustainable Brazil) - 3rd Place

IDEA: The Rede de Mulheres received the award from the federal government for promoting the economic inclusion of rural women in Pajeú, Pernambuco, with the aim of facilitating access to information and supporting income generation.

ABRIL, 2013

ORGANIZAÇÃO: Centro de Educação Popular e Formação Social (CEPFS) - Teixeira, Paraíba

PRÊMIO: Prêmio Mandacaru - categoria Replicação de Práticas Inovadoras.

IDEIA: O Prêmio é um reconhecimento a projetos e práticas inovadoras em Acesso à Água e Convivência com o Semiárido.

APRIL 2013

ORGANIZATION: Centro de Educação Popular e Formação Social (CEPFS) - Teixeira, Paraíba

AWARD: Prêmio Mandacaru - Replicação de Práticas Inovadoras (Replicating Innovative Practices)

IDEA: CEPFS received this award in recognition of its innovative projects and practices through its project "Acesso à Água e Convivência com o Semiárido".

JULHO, 2013

ORGANIZAÇÃO: Associação Cultural Filhos da Corrente - São Paulo

PROJETO: Construindo e Resgatando nossa Cultura

PRÊMIO: Prêmio Laureate Brasil 2013

IDEIA: O Prêmio reconhece jovens empreendedores sociais com projetos que estão promovendo iniciativas inovadoras e eficientes na intervenção em realidades sociais de diversas comunidades do Brasil.

JULY 2013

ORGANIZATION: Associação Cultural Filhos da Corrente - São Paulo

PROJECT: Construindo e Resgatando nossa Cultura (Rescuing and Constructing our Culture)

AWARD: Laureate Prize, Brazil 2013

IDEA: The award is for young social entrepreneurs, recognizing projects that promote innovative and effective intervention initiatives in the social realities of communities throughout Brazil.

OUTUBRO, 2013

ORGANIZAÇÃO: Instituto de Pesquisa em Tecnologia e Inovação (IPTI) - Santa Luzia do Itanhy, Sergipe

PRÊMIO: FINEP de Inovação - categoria Instituição de Ciência e Tecnologia, região nordeste.

IDEIA: O prêmio é um instrumento de estímulo e reconhecimento à inovação no Brasil. O IPTI desenvolve soluções integradas entre tecnologia e processos humanos nas áreas de educação, saúde pública e economia criativa.

OCTOBER 2013

ORGANIZATION: Instituto de Pesquisa em Tecnologia e Inovação (IPTI) - Santa Luzia do Itanhy, Sergipe

AWARD: FINEP de Inovação- Instituição de Ciência e Tecnologia (Science and Technology), for the Northeast region

IDEA: The FINEP award is a tool to encourage and recognize innovation in Brazil. IPTI develops integrated solutions between technology and human advancement in the areas of education, public health and the creative economy.

OUTUBRO, 2013

ORGANIZAÇÃO: Associação Coletivo Popular de Saúde e Cultura de Mandacaru - João Pessoa, Paraíba

PROJETO: Cozinha Verde: Transformando Orgânicos e Gerando Renda

PRÊMIO: Desafio Ashoka: Nutrientes para todos

IDEIA: Recebeu o Prêmio pela criação de um espaço urbano de produção coletiva que compra alimentos orgânicos da agricultura familiar e os transforma em salgados enriquecidos em nutrientes, gerando renda complementar para mulheres da periferia e agricultores rurais agroecológicos.

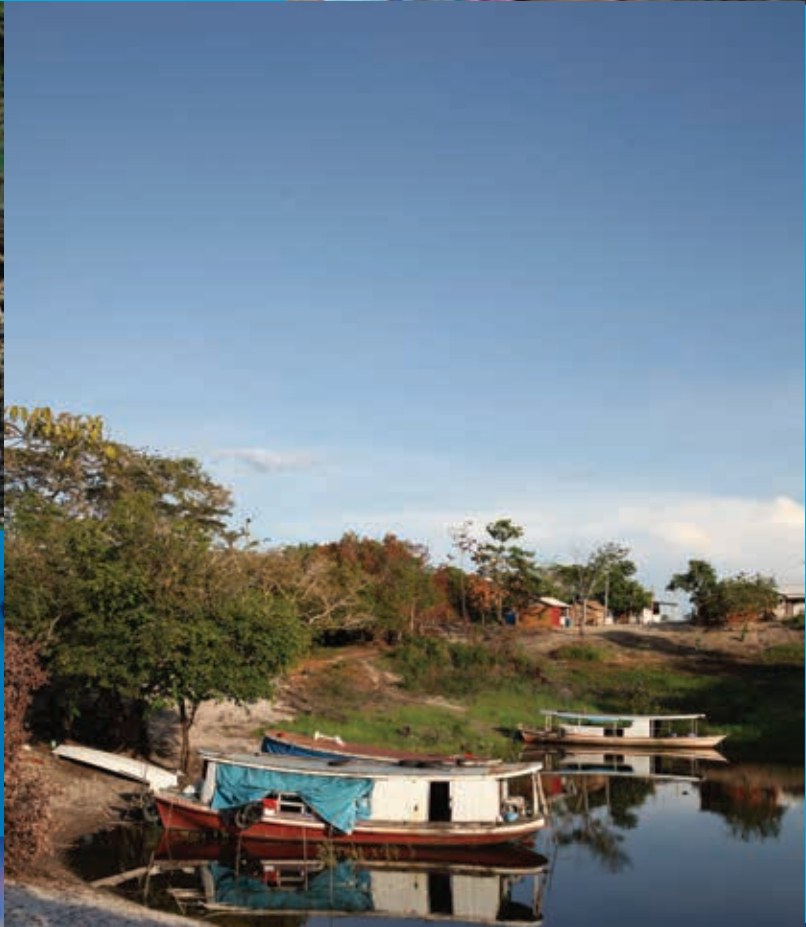
OCTOBER 2013

ORGANIZATION: Associação Coletivo Popular de Saúde e Cultura de Mandacaru - João Pessoa, Paraíba

PROJECT: Cozinha Verde: Transformando Orgânicos e Gerando Renda (Green Kitchen: Transforming Organic Products and Generating Income)

AWARD: Desafio Ashoka: Nutrientes para todos (Nutrients for all)

IDEA: Association received this award for creating a collective that buys organic food from family farms and turns them into savory, nutritional pastries, generating additional income for women from the periphery, as well as for rural farmers.



Independent Auditors' Report

To the Board of Directors
BrazilFoundation

Report on the Financial Statements

We have audited the accompanying financial statements of BrazilFoundation (a nonprofit organization), which comprise the combining statements of financial position as of December 31, 2013 and 2012 and the related combining statements of activities and changes in net assets, and combining cash flows for the years then ended, and the related notes to the financial statements.

Management's Responsibility for the Financial Statements

Management is responsible for the preparation and fair presentation of these financial statements in accordance with accounting principles generally accepted in the United States of America; this includes the design, implementation, and maintenance of internal control relevant to the preparation and fair presentation of financial statements that are free from material misstatement, whether due to fraud or error.

Auditor's Responsibility

Our responsibility is to express an opinion on these financial statements based on our audit. We did not audit the financial statements of Associacao Brazil Foundation, an affiliated non government organization organized under the laws in Brazil and combined with Brazil Foundation. Those financial statements reflect total assets of \$2,131,923 and \$2,441,780 as of December 31, 2013 and 2012, respectively, and total revenues of \$2,662,657 and \$2,428,851 for the years then ended. Those financial statements were audited by other auditors whose report has been furnished to us, and our opinion, insofar as it relates to the amounts included for Associacao Brazil Foundation, is based solely on the report of the other auditors.

We conducted our audit in accordance with auditing standards generally accepted in the United States of America. Those standards require that we plan and perform the audit to obtain reasonable assurance about whether the financial statements are free of material misstatement.

An audit involves performing procedures to obtain audit evidence about the amounts and disclosures in the financial statements. The procedures selected depend on the auditor's judgment, including the assessment of the risks of material misstatement of the financial statements, whether due to fraud or error. In making those risk assessments, the auditor considers internal control relevant to the entity's preparation and fair presentation of the financial statements in order to design audit procedures that are appropriate in the circumstances, but not for the purpose of expressing an opinion on the effectiveness of the entity's internal control. Accordingly, we express no such opinion. An audit also includes evaluating the appropriateness of accounting policies used and the reasonableness of significant accounting estimates made by management, as well as evaluating the overall presentation of the financial statements.

We believe that the audit evidence we have obtained is sufficient and appropriate to provide a basis for our qualified audit opinion.

Opinion

In our opinion, the financial statements referred to above present fairly, in all material aspects, the financial position of Brazil Foundation as of December 31, 2013 and 2012, and the changes in its net assets and its cash flows for the years then ended in accordance with accounting principles generally accepted in the United States of America.

Michael S. Libock & Co., LLC
August 19, 2014
New York, NY

BrazilFoundation | Combining Statements of Financial Position

	December 31, 2013			December 31, 2013				2012
	Brazil Foundation	Associação Brazil Foundation	Total	Unrestricted	Temporarily Restricted	Permanently Restricted	Total	Total
Current Assets								
Cash	\$ 1,807,601	\$ 13,903	\$ 1,821,504	\$ 851,120	\$ 112,594	\$ 857,790	\$ 1,821,504	\$ 1,501,002
Investments	71,947	2,098,322	2,170,269	1,443,014	220,334	506,921	2,170,269	2,403,013
Unconditional promises to give								524,000
Prepaid expenses and other current assets	1,336	2,343	3,679	3,679			3,679	2,112
Total current assets	1,880,884	2,114,568	3,995,452	2,297,813	332,928	1,364,711	3,995,452	4,430,127
Property and equipment, at cost, (net of accumulated depreciation of \$24,708 and \$18,130)	8,271	17,355	25,626	25,626			25,626	18,307
Security deposit	15,600		15,600	15,600			15,600	15,600
Total Assets	\$ 1,904,755	\$ 2,131,923	\$ 4,036,678	\$ 2,339,039	\$ 332,928	\$ 1,364,711	\$ 4,036,678	\$ 4,464,034
Liabilities and Net Assets								
Liabilities								
Accounts payable and accrued expenses	\$ 1,564	\$ 11,899	\$ 13,463	\$ 13,463			\$ 13,463	\$ 15,217
Grants payable	13,195		13,195		\$ 13,195		13,195	4,178
Total liabilities	14,759	11,899	26,658	13,463	13,195		26,658	19,395
Net Assets	1,889,996	2,120,024	4,010,020	2,325,576	319,733	1,364,711	4,010,020	4,444,639
Total Liabilities and Net Assets	\$ 1,904,755	\$ 2,131,923	\$ 4,036,678	\$ 2,339,039	\$ 332,928	\$ 1,364,711	\$ 4,036,678	\$ 4,464,034

BrazilFoundation | Combining Statements of Activities

	For the Year Ended December 31, 2013			For the Year Ended December 31, 2013				2012
	Brazil Foundation	Associação Brazil Foundation	Total	Unrestricted	Temporarily Restricted	Permanently Restricted	Total	Total
Public Support and Revenue								
Contributions								
Foundations	\$ 5.143		\$ 5.143	\$ 5.143			\$ 5.143	\$ 2.000
Corporations	23.396	\$	23.396	23.396	\$		23.396	141.556
Individuals	63.977		63.977	63.977			63.977	40.225
Investment income	2.435	129.436	131.871	131.871			131.871	130.038
Fundraising gala income (net of expenses of \$554,797)	1.065.065	79.055	1.144.120	1.065.065	79.055		1.144.120	893.519
Donor-advised fund income	1.479.428		1.479.428		1.479.428		1.479.428	978.928
Endowment fund income	25.000		25.000			\$ 25.000	25.000	202.000
Carioca Fund income	114.794	490	115.284		115.284		115.284	242.567
Partnership Income		511.279	511.279		511.279		511.279	1.762.340
Events income and other income (net of expenses of \$28,874)	60.567	12.044	72.611	72.611			72.611	47.721
Contributions from BrazilFoundation NY		1.005.000	*		1.005.000		*	*
Net assets released from restriction				42.355	(42.355)			
Total Public Support and Revenue	2.839.805	1.737.304	3.572.109	1.404.418	3.147.691	25.000	3.572.109	4.440.894
Expenses								
Program Services								
Associação BrazilFoundation		1.113.322	1.113.322	640.073	473.249		1.113.322	1.152.274
Grants to Associação BrazilFoundation	1.005.000		*		1.005.000		*	*
Discretionary grants		512.639	512.639		512.639		512.639	655.333
Donor advised grants	1.412.112	39.177	1.451.289		1.451.289		1.451.289	963.846
Other	193.325		193.325	193.325			193.325	160.379
Total Program Services	2.610.437	1.665.138	3.270.575	833.398	3.442.177		3.270.575	2.931.832
Supporting Services								
Management and general	182.525	122.115	304.640	304.640			304.640	226.002
Fundraising	171.537	16.695	188.232	188.232			188.232	151.283
Total Supporting Services	354.062	138.810	492.873	492.873			492.873	377.285
Total Expenses	2.964.500	1.803.948	3.763.448	1.326.271	3.442.177		3.763.448	3.309.117
Changes in net assets before foreign exchange loss	(124.695)	(66.644)	(191.339)	78.147	(294.486)	25.000	(191.339)	1.131.777
Foreign exchange loss		(243.280)	(243.280)	(234.417)		(8.863)	(243.280)	(157.737)
Changes in net assets	(124.695)	(309.924)	(434.619)	(156.270)	(294.486)	16.137	(434.619)	974.040
Net assets, beginning of year	2.014.691	2.429.948	4.444.639	2.481.846	614.219	1.348.574	4.444.639	3.470.599
Net Assets, End of Year	\$ 1.889.996	\$ 2.120.024	\$ 4.010.020	\$ 2.325.576	\$ 319.733	\$ 1.364.711	\$ 4.010.020	\$ 4.444.639

Notes to Financial Statements

* Interfund transfers of \$1,005,000 and \$1,232,900 are eliminated in the combination of the funds for the years ended December 31, 2013 and 2012, respectively.

BrazilFoundation | Combining Statements of Cash Flows

	For the Year Ended December 31, 2013			For the Year Ended December 31, 2013			2012	
	Brazil Foundation	Associação Brazil Foundation	Total	Unrestricted	Temporarily Restricted	Permanently Restricted	Total	Total
Cash Flows from Operating Activities								
Changes in net assets	\$ (124.695)	\$ (309.924)	\$ (434.619)	\$ (156.270)	\$ (294.486)	\$ 16.137	\$ (434.619)	\$ 974.040
Adjustments to reconcile changes in net assets to net cash provided by (used in) operating activities:								
Depreciation expense	3.069	3.508	6.577	6.577			6.577	5.242
(Increase) decrease in cash attributable to changes in assets and liabilities:								
Unconditional promises to give	524.000		524.000	524.000			524.000	(524.000)
Prepaid expenses and other current assets		(1.567)	(1.567)	(1.567)			(1.567)	(226)
Accounts payable and accrued expenses	(1.822)	67	(1.755)	(1.755)			(1.755)	1.990
Grants payable	9.017		9.017		9.017		9.017	908
Net cash provided by / (used in) operating activities	409.569	(307.916)	101.653	370.985	(285.469)	16.137	101.653	457.954
Cash Flows from Investing Activities								
Capital expenditures	(4.629)	(9.266)	(13.895)	(13.895)			(13.895)	(5.532)
Purchase of investments-net	(444)	233.188	232.744	271.220	(59.321)	20.845	232.744	(363.192)
Net cash provided by (used in) investing activities	(5.073)	223.922	218.849	257.325	(59.321)	20.845	218.849	(368.724)
Net increase (decrease) in cash	404.496	(83.994)	320.502	628.310	(344.790)	36.982	320.502	89.230
Cash, beginning of year	1.403.105	97.897	1.501.002	222.810	457.384	820.808	1.501.002	1.411.772
Cash, End of Year	\$ 1.807.601	\$ 13.903	\$ 1.821.504	\$ 851.120	\$ 112.594	\$ 857.790	\$ 1.821.504	\$ 1.501.002
Non-cash operating activities								
Foreign exchange (loss) recorded arising from contributions made that were converted into Brazilian currency		\$ (243.280)	\$ (243.280)	\$ (243.280)			\$ (243.280)	\$ (157.737)
Supplementary Cash Flow Disclosures:								
Cash paid during the period for								
Interest	\$ 0	\$ 0	\$ 0					\$ 0
Income tax	\$ 0	\$ 0	\$ 0					\$ 0

Doadores Donors

Agradecemos a generosidade e confiança de todos os doadores que tornaram possíveis as realizações de 2013.

We are thankful for the generosity and confidence of all the donors who made the achievements of 2013 possible.

LEADERS

\$100,000+

Arminio Fraga
GS Gives
Instituto HSBC Solidariedade
LCM Commodities LLC
Mosaic Company Foundation
Pepperdine Investments
TNL PCS S.A. (Oi Futuro)

SPONSORS

\$50,000-99,999

815 Fifth Avenue LLC
Alyson & William M. Landers
Credit Agricole
Glenn A. Youngkin
ICAP North America Inc.
Itaú Unibanco S/A
Lucille Ellis Simon Foundation
Patricia & Nick Lobaccaro
Stella Holmes
Women in the World Foundation

BENEFACTORS

\$25,000-49,999

Anonymous Donors
Amorim Jewelry LLC
Ana Cecilia & Sean Fielier
Audemars Piguet (North America) Inc.
Claudio Garcia
Fergie Foundation
G2 Investment Corp.
Goldman, Sachs & Co
Graff Diamonds
Itaú BBA USA Securities, Inc.
Jose Auriemo
Karin Dauch
McKinsey & Co.
Pedro Lichtinger
Pratt Foundation
Roberta Mazzariol
Safra National Bank of New York
Sergio Millerman
Town Residential LLC

PATRONS

\$5,000-24,999

Alexandre Leviant
Alexandre Piquet
Alexis P. Zoullas
Andre Hubner
Andre Viana
Andrew Malitzis
Artefacto
Banco Itaú Europa International
Banco Santander
Bank of America Merrill Lynch
Bank of Tokyo-Mitsubishi UFJ
Barclays Bank
Bernardo Vieira Hees
Bloomberg
Boris Molina
Bradesco Securities
Carlos Saldanha e Isabela Scarpa
Carolina & Paulo Tavares de Melo
Celia Konig
Citigroup
Claudio Faria
Como Foundation
Credit Suisse
Cristiana Mascarenhas
Daniel J. Kenna
David Sutphen
De Grisogono USA
Dennis Lamont
Deutsche Bank
Dominik Rohe
Espírito Santo Bank
Frederico M. Araujo
Fundação André Maggi
George Mosceso
George Papadopoulos
Ira Birns
J&J International
Jacqueline Pestana
Jerry King
Jose A. Scheinkman
JP Morgan Chase & Co.
Katie Ford
Luiz de Salvo
Marcus Vinicius Ribeiro
Maurício Morato
Michael Lamont
Morgan Stanley
Norberto & Karen Lassner
Ocean Grande Properties LLC
Palmer Ventures
Patryck P. Merhy
Paulo Bacchi
Persio Arida
Pierre J. Lacaze
Ricardo Puggina
Roberto & Jussara Moritz
Roberto Schott
Rodrigo Domingues Rosana
Warner
Shutts & Bowen LLP
Sonia & Daniel Kenna Stella
McCartney America Susan
van Riper

Tereza Ruivo

Terra Grove Communities LLC
Thiago Ribeiro
UBS
Viacom International, Inc.
Victoria Gelfand
Village by Village

SUPPORTERS

\$1,000-4,999

Anonymous Donors
Adriana Sabino
Alessandra Emanuel
Alex Thumlert
Alexander J. Lyos
Ana Luiza Sigaud
Ana Maria G. Macedo
Ana Paula Goncalves
Andre Mellone
Anna Maria Delios
Armando Strozenberg
ARZZ International
Ashley Garcia
Barton Weiss
Bernardo Carvalho
Boston Foundation
Bradford K. Smith
Brazil Child Health Inc.
Bruno Boetger
Bruno Miranda
Carole Seikaly
Carolina Queiroz
Charlotte Sarkozy
Christian Jenner
Christina Bhan
Claudia Carvalho
Consuelo Vilar
Cristian Goodhart
Cultures of Resistance Network Found
Cynthia Rosicki
David Rodriguez
Denise Fiallo
Dorrit Morley
Eliane M. Garcez
Fabio Herz
Fabio Morozini
Felipe Leitao
Fernanda Studebaker
Francisco J. Costa
Fred Lazurus, Jr. Foundation
Gail D. Wolczynski
Genilde Guerra & Oswaldo Kuono
Geraldo Rodrigues
GlobalGiving Foundation
Greater New Orleans Foundation
Gregory Piccininno
Greyce Giordani
IBM employees
International Monetary Fund
Jacqueline Weld
Jason Kats
Jayma Cardoso
Jennifer Rowe
Joao Perez
John De Neufville
Jose C. Semenzato

Karim Masri

Karina Tyler
Lars Schonander
Louis Birdman
Lucas Todd
Luciana Fragali
Luiz Eduardo Marcondes Ferraz
Marcello R. Agostini
Marcelo Cordeiro
Margaretta F. Rockefeller
Maria Leininger
Maria Rigas
Mariana Lima
Mariana Zois
Martin Mares
Melissa Cipriani
Michael Marrale
Michael W. Ueltzen
Monica Kalpakian
Nancy Englander
Network For Good
Nicholas Judson
Nicolas Lopez-Muniz
Nilo Almeida
Oren & Mary Jo Bramson Char. Fund
Pannonia Foundation
Paulo Rigazzo
Perls Foundation
Petall Nevella Modeste
Phillippe Savoia
Prestige Jaguar Land Rover
Ralph Gibson
Renata Deutsch
Ricardo Britto
Ricardo Martiniski
Richard Massey
Roberto Burstin
Roberto Carvalho
Rony Seikaly
Saks Fifth Avenue
Sean O'Sullivan
Sergio Coimbra
Sharman & Maggie Haley
Silvana Fonseca da Silva
Simon P. Lonergan
Stela Maria Campion
Stuart Miller
Suffolk Construction Co. Inc.
The Prentice Foundation
Thomas W. Roush
Trevor S. Atwell
Truist
United Way of Central New Mexico
Valeria Premebida
Vanessa Simone Pereira
Victor Pedrosa
Vincent Critelli

FRIENDS

\$1,000

Anonymous Donors
 Adriana de Moura Sidi
 Adriana Pinheiro Stein
 Alan Maril do Trevisan
 Alejandra Bujones
 Alex Pellegrini
 Alexander Anderson
 Alexander J. Dube
 Alexander Wu
 Alexandra Suga Marin
 Alfredo de Almeida
 Ali Rezaizadeh
 American Endowment Foundation
 Amy Lee
 Ana Carolina Rocha
 Ana Luiza Favato
 Ana Pia Ranz
 Ana Soulios
 Ana Vieira
 Andrew J. Castles
 Andrew L. Alkon
 Ann J. Parks
 Anna M. Orrico
 Anthony Greco
 Anthony J. Paras
 Anthony Schiavo
 Antonio Junguelva
 Areta Ruoso
 Ari Aisen
 Ashvin Rao
 Baran Gunes
 Barbara C. Amodeo
 Barbara Griggs
 Barbara Hudson
 Barbara Stewart
 Belinda Eboh
 Brent Buntin
 Bruna M. Polizzi
 Carime Lobo
 Carlos Figueira
 Carlos Mariaca
 Carmem Gusmao
 Carol Griffin
 Carol K. Chin
 Catarina Brennand Moon
 Cesar G. Melo
 Charitas Americas Foundation
 Christina Dacauaziliqua
 Cintia Cavalho
 Clarissa Brignone
 Claudia DaSilva
 Claudia de Carvalho
 Claudia Leme
 Cleusa Paula
 Cory Jones
 Courtney Seymour
 Cristiane Cavalcante Buntin
 Curtis Vandrunen
 Cynthia Nunes
 D&A Healthy Lifestyle
 Daiana Dumas
 Daniel Alves
 Daniel Gonzalez
 Daniel Henriowes
 Daniel Leite
 Daniela Atwell
 Daniela Fonseca
 Danielle Voroba
 David Brashear
 David J. Moffitt
 Dayana Pires Dos Santos
 Deborah Tovar
 Denise Hochbaum
 Desiree Wood
 Diana Sepulveda
 Diane L. Rinaldi
 Diane Nunez
 Donald Patti
 Donatella Keohane
 Dorothy J. Simms
 Eddie Amarante
 Eduardo Laureano
 Eduardo Vergueiro-Leite
 Elena Kalb
 Elena Marie Fetch
 Elias Ehrlich
 Elizabeth LimDutton
 Enda McIntyre
 Eric Olson
 Evelyn Gebrim
 Evianna Cruz
 Fabiana Wierson
 Fabio Marcovski
 Fadi K. Agha
 Faustino Cortina
 Fernanda Brandao
 Flavia Cattan-Naslansky
 Flavio Burjato
 Frances Sevilla-Sacasa
 Francois Macheras
 Friends of Sonia & Daniel Kenna
 Georgia Ferreira
 Gift Planning Council of New Jersey
 Gillian Salama
 Gisela Vergara
 Gisele Ferreira
 Grant, Herrmann, Schwartz & Klinger LLP
 Gregory Basso
 Guilherme Paiva
 Habita World LLC
 Helio de Sousa
 Henrique Da Fonte
 Henrique V. Gendre
 Hui-Hsien Wang
 Human & Civil Rights Orgs of America
 Irlene Siegel
 Itzaskun Garay
 Jacob Forman
 James DeAlto
 James J. Metsopulos
 James R. Sharabba
 James Rogers
 Janet Patti
 Janlou Silva
 Jaqueline Busato
 Jared Pehrson
 Jeffrey Neuman
 Jennic Contracting, LLC
 Jennifer Lee Hendrickson
 Joanne Boutsikaris
 Joao Felix
 Joaquim Valente
 Jodi E. Bryan
 Jose Figueroa
 Jose M. Sariego
 Joseph E. Kenna
 Joyce M. Daly
 Judith Linton
 Julia Jones
 Julia Martins Servera
 Julia Servera
 Julia Susan Michaels
 JustGive
 Karen Benner
 Karen L. Dyche
 Katherine Baum
 Katherine Shea Westra
 Kathleen M. Page
 Kathryn Miller
 Kelley O'Brien
 Kenneth Klomberg
 Kevin Browne
 Kevin P. Smith
 Kham Michael Johnson
 King of Kings Worship Center
 Larry Binner
 Laura J. Scarola
 Laura Pires-Hester
 Laurie Schetlick
 Lawrence H. Appel
 Leanora Cicconeth
 Lenka Soares
 Lillian Queiroz
 Linda Gannon
 Ling Hung
 Livia Figueiredo
 Lucas Mendes Campos
 Luciana Puggina
 Luciana Sobrosa de Mello
 M. Eugenia Acosta
 Madalena Sousa
 Madeline L. Ferraro
 Marc Rossman
 Marcelo Barbosa Lima
 Marcelo Bressan
 Marcelo Fontes
 Marcio Carvalho
 Marcio Valente
 Marcos Machado
 Marcos Steuernagel
 Maria Eduarda Campos
 Maria Ines Moraes
 Maria Oliveira
 Maria Paula Carrico
 Mariana F. Castro
 Marina Belo
 Marina Larroude
 Marisa L. Oberti
 Marjorie Pilli
 Mark A. Walsh
 Mark Cahaney
 Mark Langevin
 Mary Anne Schimmel
 Mary D. Lockshin
 Mary G. Roselle
 Mary Kowarick
 Maryanne Carbone
 Matias Ringel
 Maxine L. Margolis
 Maya Pinsky
 Michael J. Page
 Michael Lustik
 Michelle Carlson
 Nelson Slosbergas
 Nelson Stabile
 New York Life
 Nunzio C. Tarantino
 Patricia Costa
 Patricia G. Roselle
 Patricia Oyole Maal
 Patricia Pericas
 Patricia Roselle
 Patricia Segura
 Paul & Susan Boisvert
 Paul Polizzotto
 Paulo Colino
 Paulo Passoni
 Penny Novick
 Peter & Lynn Tishman Fund Inc.
 Peter Aldridge
 Peter L. Roselle
 Peter Nathaniel
 Pfizer
 Priscila Zoullas
 R.G. Nabhan
 Rachel Burden
 Rachel Sorrentino
 Rafael Freitas
 Rafael Solis
 Raiam Santos
 Raphael Ghelman
 Raymond C. Mikulich
 Rema Chepulis
 Renato Purita
 Renee Buegler
 Richard Bennett
 Richard Huckins
 Richard J. Bennett
 Robert Futterman
 Robert Gartland
 Robert Shaw
 Roberta B. da Fonte
 Rodrigo Bomfim
 Rodrigo Jolig
 Rodrigo Rocha
 Rogerio Monteiro
 Ruth Wood
 Sandra Qerim
 Schynaider Garnero
 Selma Lehmann
 Serena Bocchino
 Seth I. Weinstein
 Sharon L. Cifranic
 Shefronica Gavin
 Sonia de Morais
 Stefano Natella
 Stela Tiepo
 Steven Kraemer
 Steven Sachs
 Steven/Ana Soulios
 Tais Laureano
 Tatiana Douer
 Teresa Drummond
 Thiago de Moura
 Thomas Ruppel
 Thomas Smallman
 Thomas W. Rudd
 Tracy A. Mitchell
 United Way Of New York City
 United Way of the National Capital Area
 Valeria Bittar
 Vanessa Lessa
 Vasco Miguel da Silva Veiga
 Veronica Sampaio
 Wilder Foundation
 William Bethlem
 Yan Ouaknine
 Yara Cavaignac
 Yara Gouveia
 Yijia Gu

VOLUNTÁRIOS VOLUNTEERS

VOLUNTÁRIOS E APOIADORES DE 2013 2013 VOLUNTEERS AND SUPPORTERS

A **Brazil**Foundation foi construída com o apoio de um grupo forte de voluntários e apoiadores que compartilham a mesma paixão por um Brasil melhor e mais justo. A **Brazil**Foundation é extremamente grata a todos aqueles que colaboraram com seu tempo, energia e talento em 2013:

BrazilFoundation was built with the help of a strong team of volunteers and supporters who share a common passion for a better and more just Brazil. **Brazil**Foundation is extremely thankful to all of those who contributed their time, energy and talent in 2013:

2013 DEVELOPMENT, ADMINISTRATIVE, COMMUNICATIONS VOLUNTEERS AND INTERNS

BERNARDO CARVALHO
CECILIA DE FREITAS
CELESTE OWENS
CHARLES FONTANA
LUCIANO FRANCELLI
MICHELLE SIQUEIRA
POLIANA ALMEIDA
RICARDO SIRIGATTI
SARAH BAMFORD
SOPHIE ADELMAN
STEPHEN KARAGAN

2013 NEW YORK – HOST COMMITTEES AND EVENT VOLUNTEERS

ADAM FRANKEL
ALEJANDRA KUBITSCHK-BUJONES
ALESSANDRA EMANUEL
ALEX CARIOCA
ANA KHOURI
ANDREA EMBOABA SALOMÃO
ANGELA MAGARIAN
ARILDA COSTA
BELA GIL
BERNARDO CARVALHO
BRUNA BRAGA
CAROLINA BITTENCOURT ROCHE
CECILIA DE FREITAS
CELESTE OWENS
CHARLES FONTANA
CHRIS O'SULLIVAN
CHRISTINA ROSE
CHRISTINA SENES
CRISTIANE CAVALCANTE BUNTIN
DANIEL URZEDO
DIEGO GARCIA&LAURA PORETSKY-GARCIA

EDNA SANTIAGO
EDUARDO VERGUEIRO-LEITE
FABIANA SABA
FERNANDA MELLO
JEFFREY JAH
JUSSARA KORNGOLD
KURT SMITH
LORENZO MARTONE
LUCIANA CURTIS GENDRE
LUCIANO FRANCELLI
LUIGI TADINI
LUIZA MORAES
LUIZ RIBEIRO
MARIA CECILIA BRENNAND CAMPOS
MARIANA CRUSO
MARIANA ZOIS
MARIO BERNARDO &SCHYNAIDER GARNERO
MARIVALDO DOS SANTOS
MELISSA CIPRIANI
MICHELLE SIQUEIRA
MIRELLA AFFONSO
NANNY ASSIS
NATALIA BEBER
NATHÁLIA ABI-ACKEL
ORAZIO RISPO
PAULA ABREU
PAULO UCHOA
PEDRO ANDRADE
PIERRE THOMÉ DE SOUZA
POLIANA ALMEIDA
PRETA GIL
RAÍAM DOS SANTOS
REBECA GALBINSKI
RICARDO MARTINISKI
RICARDO SIRIGATTI
SARAH BAMFORD
SERGIO ESTEVES
SIMONE PARKER
SONIA KENNA
SOPHIE ADELMAN
STEPHEN KARAGAN
TATIANA ABRACOS
VICTORIA ABREU
YOYA HENRIQUEZ

2013 MIAMI CHAPTER – HOST COMMITTEES AND EVENT VOLUNTEERS

ADRIANA DE MOURA
ALEXANDRE PIQUET
ANA LUCIA DUTRA
BRUNO TAVARES
CAROL BITTENCOURT
CRISTIANE CAVALCANTE-BUNTIN
DANIELA AZEREDO
DORA PUIG
FABIANA SABA
FLÁVIA MACUCO
IZABEL GOULART
JENNIFER TOMASSONI
JESSICA CARVALHO MORRIS
JOANA FILGUEIRAS
KARIM MASRI
KATIA REZENDE BARBOSA
LARA SHRIFTMAN
LORENZO MARTONE
LUCIANA CURTIS
LUCIANA FERRI
LUCIANA FRAGALI
LUCIANA PUGINA
MARINA MORENA
MARTHA GRAEFF
MATHEUS MAZZAFERA
MIRTHA ARRIARAN
NATHÁLIA ANDERLE
NATALIA BEBER
NATHÁLIA ABI-ACKEL
PHILIP ROTHHAUS
PRETA GIL
RICARDO SIRIGATTI
SIMONE HANKE
TERESA SHEFFIELD
TONY KANAAN
YARA GOUVEIA

EQUIPE TEAM

LEONA FORMAN
Presidente Fundadora
Founding President

PATRICIA LOBACCARO
Presidente e CEO
President and Chief Executive Officer

MÔNICA DE ROURE
Vice-Presidente e Diretora Executiva Brasil
(a partir de dezembro 2013)
Vice President and Executive Director Brazil
(Start December 2013)

SUSANE WORCMAN
Vice-Presidente e Diretora Executiva Brasil
(até dezembro 2013)
Vice President and Executive Director Brazil
(Until December 2013)

CONSELHO DIRETOR BOARD OF DIRECTORS

LEONA FORMAN
Presidente do Conselho
Chairman of the Board

ROBERTA MAZZARIOL
Vice-Presidente do Conselho
Vice-Chairman of the Board

MARCELLO HALLAKE
Conselheiro Geral
General Counsel

WILL LANDERS
Tesoureiro
Treasurer

ANDRE LAPORT
ANDRÉ LEVY
DANIELA ATWELL
DANIELA FONSECA
KAREN JOHNSON LASSNER
KARIN DAUCH
MARCUS VINICIUS RIBEIRO
MARIA CAROLINA TAVARES DE MELO
PAULA BEZERRA DE MELLO
PEDRO LICHTINGER

CONSELHO CONSULTIVO ADVISORY BOARD

ANA LUCY CABRAL PETERSEN
ARMANDO STROZENBERG
CLAUDIUS CECCON
DONNA HRINAK
GILBERTO GIL
HÉLIO VITOR RAMOS F.
JOSÉ ALFREDO GRAÇA LIMA
MARCILIO MARQUES MOREIRA
NICHOLAS LOBACCARO
OSKAR METSAVAHT
PAULO UCHOA RIBEIRO FILHO
THOMAS DECOENE

CONSELHO FISCAL AUDIT COMMITTEE

ANDREA CLAUDIA FRAGA D'EGMONT
SAFIRA SARAGOSSY
TIMOTHY JAMES YOUNG

ESTADOS UNIDOS U.S.A

DAVID SMITH
Contador
Controller

JULIANA LUPPI
Gerente de Escritório
Office Manager

FRANCESCA CARSON
Coordenadora de
Desenvolvimento
Development Coordinator

MIGUEL SANTOS-NEVES
Diretor de Comunicação
Director of Communications

MELINDA KREUSER
Assistente de Desenvolvimento
& Comunicação
Development and
Communications Assistant

BERNARDO CARVALHO
Fotógrafo e coordenador de
imagens (voluntário)
Photographer and Image
Coordinator (volunteer)

CRISTINA BRULAY
Diretora de Captação, Miami
Fundraising Director, Miami

BRASIL BRAZIL

Gestão e Administração
Management and Administration

PEDRO TOLEDO
Consultor Financeiro (voluntário)
Financial Consultant (volunteer)

CÁTIA COSTA
Gerente Administrativa
Administrative Officer

ALINE SILVA
Assistente Administrativa
Administrative Assistant

NÁDIA LEMOS
Assistente Executiva
Executive Assistant

Programas e Projetos
Programs and Projects

MARIA CECÍLIA OSWALDO CRUZ
Gerente de Programas
Program Manager

CLARISSA WORCMAN
Coordenadora de Monitoramento
e Avaliação
Monitoring and Evaluation
Coordinator

CARLA LIMA
Analista de Informação e Pesquisa
Information and Research Analyst

BRUNO FARIA
Assistente de Pesquisa e Informação
Research and Information Assistant

Comunicação
Communications

LÍVIA DUARTE
Assessora de Comunicação
Communications Analyst

MARINA ROALE
Estagiária de Comunicação
Communications intern

PEDRO HENRIQUE FRANÇA
Assessor de Imprensa
Press Assistant

Fundo Carioca
Carioca Fund

ELIANE BIRMAN
Coordenadora
Coordinator

FABIANA GASPAR GOMES
Comunicação e Projetos
Communications and Projects

**Equipe de Capacitação
(consultores)**
Technical Training Team
(consultants)

ANETTE KAMINSKI
CLARISSA WORCMAN
GÉSSICA ELEN
MÁRCIA ALVES
PEDRO TOLEDO
RAQUEL DINIZ
RICARDO CAMPELO
RICARDO LYRA

CRÉDITOS
CREDITS

ORGANIZAÇÃO
ORGANIZATION
Fabiana Gaspar Gomes
Livia Duarte

COLABORAÇÃO DE CONTEÚDO
CONTENT COLLABORATION
Bruno Faria
Carla Lima
Catia Costa
Clarissa Workman
David Smith
Eliane Birman
Juliana Luppi
Maria Cecília Oswald Cruz
Melinda Kreuser

REVISÃO DE TEXTO
TEXT REVISION
Viviane Vasconcelos

VERSÃO PARA O INGLÊS E REVISÃO
VERSION FOR ENGLISH AND REVISION
Melinda Kreuser

FOTOS
PHOTOS
Acervo BrazilFoundation
Acervo Organizações Apoiadas
Bernardo Carvalho
Bruno Stuckert
Edu Kapps
Luiz C. Ribeiro

PROJETO GRÁFICO
GRAPHIC DESIGN
Premiata Design

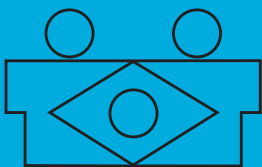
Parceiros | Partners



CARLA AMORIM

G R A F F





BrazilFoundation

BRASIL | RIO DE JANEIRO
Av. Calógeras, 15/13º andar | cobertura
CEP 20030-070
Tel 55 (21) 2532 3029 Fax 55 (21) 2532
2998
info@brazilfoundation.org

U.S.A | NEW YORK
345 Seventh Ave. #1401
10001
Tel 1 (212) 244 3663 | Fax 1 (212) 244 4334
newyork@brazilfoundation.org
www.brazilfoundation.org